

# BOHEMIA



Habana.-Cuba.

SENTIMENTALISMO

Mayo 9 de 1920.

(Grabado en BOHEMIA.)



# PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico  
Para abreviar y evitar las Crisis de  
**GOTA, ARENILLA, REUMATISMO  
CÓLICOS NEFRÍTICOS**

En las demás Farmacias y Droguerías.

**GOTOSOS  
REUMÁTICOS**

tomad algunas medidas por día.

# TOS

de los Adultos

# Tos

de los Niños  
Coqueluche y Tos Nerviosa

Cura asegurada por el verdadero

## JARABE MONTEGNIET

A. FOURIS, Farmacéutico, 9, Faubourg Poissonnière, PARIS  
DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

## OUATAPLASMA

del Doctor Ed. LANGLEBERT

Adaptado por las Ministros de la Guayra, de la Martinica y las Colonias  
Cura emoliente aséptica instantánea.

Preciosa en el Tratamiento de los  
LLAGAS VARICOSAS COLICOS UTERINOS  
ECZEMA GRIETAS de la PIEL  
ERISIPELAS GOTA  
FLEBITIS REUMATISMOS  
PERITONITIS ENFERMEDADES de la PIEL  
COLICOS de los NIÑOS

P. SARATIER, 10, Rue Pierre Ducreux, PARIS. — Se encuentra en todas las Farmacias



LA  
GARRA  
DE  
HIERRO

PARA  
EL TRATAMIENTO  
DE LA  
ANEMIA, NEURASTENIA, IMPOTENCIA  
DEBILIDAD NERVIOSA, ETC.

1.º COME  
**NER-VITA**

(DE HUXLEY)  
EFICAZ EN LA CONVALESCENCIA DE LA INFLUENZA  
IDEAL PARA LA SANGRE,  
LOS NERVIOS Y EL CEREBRO. DA FUERZA Y VIGOR

ANGLO AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.  
66, BISHAM STREET, NEW YORK. LONDON



MIENTRAS  
USTED  
DUERMA

EL DELICIOSO LAXANTE

TE JAPONÉS

del Dr. GONZALEZ

SE VENDE EN LAS BUENAS FARMACIAS Regularizará las funciones de sus intestinos.

AL POR MAYOR: DROGUERIA BARRERA, Habana 112, Teléf. A-2886.

AGENCIA VERITAS

## El Ron Carta Quiroga

ES LA BEBIDA UNIVERSAL

AVENIDA DE BAYAMO K. NUM. 1. MANZANILLO

(CUBA).

# Bohemia



### SUSCRIPCION:

En la Habana: \$1.00 m. o.—  
En el interior: \$1.00 mensual,  
pagadero por trimestres y años  
adelantados. En el extranjero el  
mes: \$1.25, pagadero por trimestres  
y años adelantados. Número  
suuelto, 30 centavos. Número  
atrasado del año en curso, 40  
centavos. Número atrasado de  
años anterior: \$0.80.

ANUNCIOS:  
La pulgada en columna: \$1.50  
m. o. Páginas de información a  
precios convencionales.

### ILUSTRACION MUNDIAL

Premada con medalla de oro en las Exposiciones. Nacional de  
1913 y Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:

MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

No se devuelven originales.

Se publica todas las semanas, con  
excepción, consistentemente la colu-  
bración de los más famosos  
literatos nacionales y extran-  
jeros.

Cable: "BOHEMIA"

Telegráficos: "BOHEMIA"

Redacción, Administración y Ta-  
pices: Edificio de "BOHE-  
MIA", Trucadero número 80, 81  
y 93. Teléfonos: Dirección,  
M. 330; Administración, A-3048  
Redacción, M-3768.



EL PRINCIPE DE GALES

Esta hermosa fotografía del joven heredero del trono inglés, fué tomada en su camarote del acorazado británico "Renown", poco antes de que éste zarpara para la América Central.

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



**BAUME BENGUÉ**  
Curación radical de  
**GOTA-REUMATISMOS  
NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.

## Angela Estrugo

y Hna.  
Casa de Modas  
Sombreros

y

Confecciones para Señoras.

AGUACATE 58.

(Entre Obispo y O'Reilly.)

Parfum  
"Un Air Embaumé"

Lleva en sí un rasgo oriental y crea un ambiente de distinción que lo caracteriza. Es el Perfume favorito de la sociedad parisiense más escogida.

ARREBOL  
SACHET  
LAINCUTO  
CAJITAS DE FANTASIA  
POLVO PARA LA CARA  
AGUA DE TOCADOR  
POLVO DE TALCO  
POLVO PARA LA CARA EN PANES

**Rigaud**  
16 Rue de la Paix  
PARIS

GEO. BORGFELD & CO.—HABANA. Teléfono A5352. Apartado 1763.

## EL PENSAMIENTO FRANCÉS Y LA BELLEZA

POR EMILE SOLARI

Algunos han señalado la claridad como característica del genio francés. Esto es justo, pero no es bastante general ni bastante poderoso.

El vacío es claro, el error puede ser claro también. Lo que verdaderamente hace la fuerza del pensamiento francés, lo que le hace vivir y vibrar y reinar con un imperio amistoso y dulce sobre el mundo, es su gusto, su pasión íntima y profunda por la armonía. ;Búsquense las causas donde se quiera! Hay quien se pierde en los orígenes de los pueblos que han contribuido a formar esta raza francesa tan diversa y tan unida, invocando unos a los galos y otros a los romanos; y otros aún se esfuerzan por encontrar en las inmigraciones prehistóricas los secretos de nuestros sentimientos. Nosotros, considerando la tierra de Francia, este suelo vario, tan modesto y tan rico, de exquisitos paisajes, diremos que la raíz de la armonía francesa está en esta tierra misma, sagrada por los muertos que, de la lejana Asia, por vías distintas, y hasta del África con los árabes, han venido a mezclarse en él sus restos y su descendencia a los de los autóctonos.

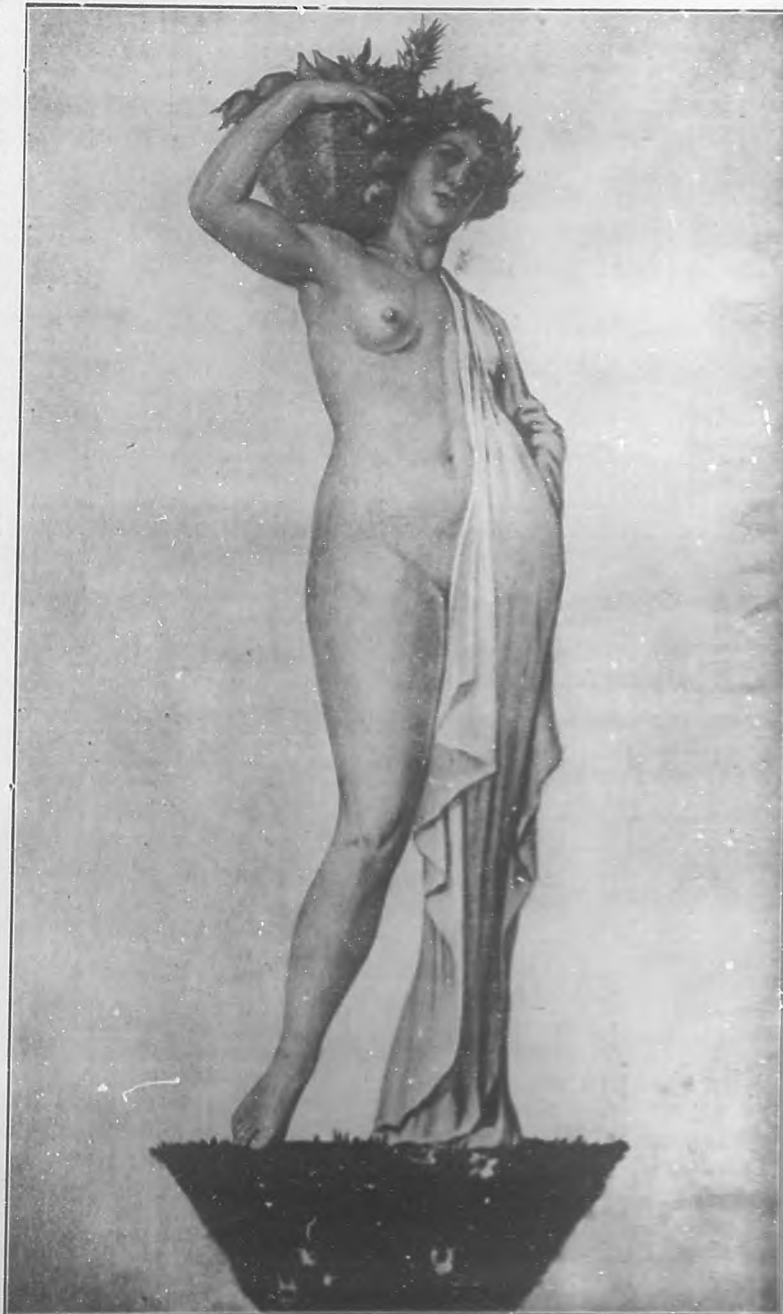
Como todas las cosas superiores, la tierra de Francia no da sus tesoros y sus virtudes sino después de una larga iniciación o únicamente a cambio de un intenso, de un total amor. Cuando los ladrones se presentan en bandadas para arrebatar esas cosas preciosas, cuando vislumbran, de lejos, sin comprenderla, la tierra francesa, ésta, rebelde a las brutalidades, se recoge, se criza y, si es violada, les es necesario a los invasores siglos de pacientes empujadas, de retractaciones, de fervientes contriciones para obtener de ella un día francés. Tal les acaeció a los bárbaros, al principio de nuestra Historia.

El gusto y la búsqueda de la armonía son el fondo y la preocupación de cierta manera inconsciente, del pensamiento francés. ¿Qué otra cosa si una búsqueda exacerbada de la armonía es esta pasión por la justicia que está en el fondo de todas las crisis francesas, bien sean de origen interior o, por el contrario, provocadas por alguna injusta agresión extranjera?

Una injusticia, eso choca, eso desbasta, eso rompe con la armonía; ¡Oh!, el genio francés despertado, se revuelve, se debate hasta que una esperanza o una ilusión de armonía viene a calmarle. Y en esta calma misma, es pensando la viva acción próxima, trabaja como una hormiga en su cueva, por la gran obra de armonía universal que hará un día la unidad de los hombres y de la cual el pensamiento francés es el mejor, el más seguro y más vivaz obrero.

Es, por tanto, en las artes verdaderas, en las artes vivientes, en el Arte eterno y radioso donde se encuentran los gérmenes, las fuerzas y las virtudes del pensamiento francés, siendo el Arte, por definición, en el gran terreno del poder mental humano, el guardián y el generador de las armonías traducidas, dentro de las posibilidades del hombre, del infinito y misterioso libro de los mundos.

Que no haya equivocación sobre la significación y alcance de esta palabra: Arte. No se trata del arte aislado, del que nuestros ciecutantes viven más o menos mal y sobre el cual nuestros críticos disertan hábilmente en los periódicos. Se trata, simplemente, del arte que no vive sin la Ciencia y la Moral, así como la Ciencia y la Moral no existen sin él. Por él surge, aquí y allá en el curso de las edades, esas obras maestras



Paneaux del notable pintor Esteban Valderama que decora uno de los salones del nuevo Palacio Presidencial.

(Pasa a la Pág. 37)

**A**NDANDO sin rumbo por la avenida hecha un ascua de luces, tropezando aquí y empujado siempre se detuvo Ezequiel Sotonavarro como en un descanso para el cuerpo y otro para el espíritu a contemplar unos cuadros dorados que enmarcan varias fotografías iluminadas de las encantadoras *girls* que forman el conjunto coreográfico del "Midnight" o el "Zieffeld's."

Son en cada uno de estos espectáculos como en el "Winter Garden", un par de docenas y aunque las había visto "en persona" más de una vez y pasado a su vera tan de cerca que se apercebían sus respiraciones fatigadas por la danza, se aspiraba el perfume de sus carnes perfumadas y se oía el crujir de las sedas escasas y flotantes con que cubrían sólo pequeñas porciones de sus cuerpos, bien porque alguna dama compañera de me a reclamaba su atención o por lo fugaz de la proximidad de las danzarinas, semejante a revuelos de mariposa, bien por la cegadora luz de los reflectores, o porque todo parecía moverse con la música bárbara en un ritmo vibrátil, apenas distinguio sus facciones.

Las hay rubias, castañas, morenas. Vienen de todos los países y de todo el país a gozar la céntrica gloria de tener un centenar de adoradores, y un millar de admiradores; de aspirar con deleite el aplauso y temblar de emoción ante el tentador regalo de una joya, el encanto de una aventura galante y de sentirse superiores al aduenarse de trajes costosísimos.

Los ojos de Sotonavarro, indiferentes al principio, se posan largo rato en una fotografía. Trigueña pelo negro y sedoso, ojos rasgados, frente ancha, líneas firmes... igual a aquella muchacha coquetuela que nos entretuvo a varios de sus amigos, sucesivamente, con la gracia de su flirt y la fragancia de sus besos juveniles... irreflexiva chichuela primero muchacha francamente coqueta después... ¿por qué no puede ser ella misma?... ¿Por virtud?... Si tuviese los senos más erguidos y las piernas más gruesas... quizás fuese ella misma.

Aquella de ojos ligeramente oblicuos le recuerda a la "China" zalmiera que a fuerza de gracia tenía siempre a su alrededor un grupo de amigos... Su trabajo le costaba; derroches de tacto, de cortesía y de frase hacen las mujeres por conseguir tan insustancial gloria.

Pero cuando su corazón palpitó fuertemente fué al descubrir en las facciones de otra un gran parecido al de esa mujer muy amada que todos hemos tenido en nuestras vidas... no la madre, la santa madre, precisamente: La otra.

Miró con recelo a lado y lado. La muchedumbre inacabable del "gay Broadway" pasa sin verle y nadie de la distante ciudad nativa le sabe allí en el íntimo y triste deleite de recordar...

Es su nariz fina; en su boca fresca (oh! esa boca de los besos glotonos, húmedos, como cerezas en almibar!) Es su cuello largo, son sus manos delicadas, tan sabias en caricias que las proclamamos una vez "científicas"; son sus piernas finas y bien hechas que siempre cubrían medias de seda tan gratas al tacto... ella... ella!

Y en la soledad de la Metrópoli en que siempre y no es paradoja—nos acompañan un millón de seres, enclavados en el sitio, envuelto en ceñido sobretodo y abrigado además por guantes, bufanda y polainas que dan un elegante aspecto mundano, nadie le diría con un nudo en la garganta reviviendo triste historia de amores que comenzaron en oculto aroma de violetas y con delicadezas de madrigal sorprendiendo a cada paso un nuevo encanto, una nueva atracción, un puro e íntimo ensueño... Miraba sin ver los marcos dorados con sus rótulos de elegantes letras

modernas y su veintena de fotografías forman pronto un conjunto desenfocado y ampliada queda a gran tamaño la figura de la mujer, amor de su existencia.

La pequeña diferencia de color de los cabellos; el lunar postizo que en una mejilla la da picardía; el collar de doblé que "ella" nunca usa... todo se había transformado y era su vera efigie con su mirada dulce de los primeros tiempos, cuando aún las nubes y las intrigas no empañaban la ilusión.

Cuan distinta era de todas las otras! Y sin embargo, él tenía motivos de queja. ¿Por qué el carácter falla algunas veces; por qué la serenidad espiritual se pierde a ratos; por qué

no somos siempre como somos y las circunstancias, las pasiones o las flaquezas nos hacen perder la personalidad en épocas? Mereceríamos negamos admiración y afecto por esas pequeñas causas que tan grandes efectos producen: el idolo pierde su sugestión, su hechizo, y creemos no querer ya...

Pero ahora desde lejos los incidentes lucen pequeños; las rencillas miserables; las claudicaciones; antojáanse errores; los caprichos y las inconsecuencias, hijas de la humana flaqueza y debilidad...

El polvo y el estiércol de las calles, los ruidos que produce la multitud, el humo de las pequeñas chimeneas, todo lo mezquino desanarece. A la distancia y al atardecer se ve sólo la silueta de la ciudad, delineándose a pesar de la niebla y de la hora, su edificio más alto. Se acuerda lo más admirable que ella posee, lo que le da carácter y personalidad.

Así como el "Woolworth" caracteriza New York, la Torre Eiffel, París; la Giralda, Sevilla; y Londres, su Torre; este amor latente en su alma y muerto para los ojos de todos, tiene una fisonomía imborrable: su intensidad.

Es ese amor que viene una sola vez a la vida de cada hombre y lo contamina como un virus, de pie a cabeza y cambia el itinerario de su vida.

\*\*\*

Frio, frío de tristeza, de desaliento, frío de desorientación y de soledad y frío real de una ciudad del Norte estremecen como en un relámpago a Sotonavarro.

En ese instante de insignificancia y de humildad en que nos sentimos ser nadie, ser nada, por una caricia de aquellas manos que recibieron la dádiva de muchos besos, por una mordida de aquellos dientes que sabían sonreír con tanta dulzura; por una mirada de aquellos ojos que supieron ser mímosos y crueles, burlones y compasivos, hermanos y perversos, leales y traidores, curiosos e indiferentes... por una mirada de los ojos de la mujer-ensueño que para algunos fué una trigueña y los tenía negros y chispeantes; para otros castaña y los tenía pardos; para otros rubia y eran los suyos claros y serenos

"como las aguas de un lago"

por una mirada de aquellos ojos inolvidables, diéramos la vida.

\*\*\*

La muchedumbre frívola que se divierte le pareció imbécil, los coqueteos más o menos interesados y comerciales le produjeron asco; el exceso de luz, deseo de penumbra y se hundió en la multitud aterido de frío, triste, sí, pero orgulloso de ser distinto con una grandeza de dolor en el espíritu que lo diferenciaba del rebaño.

Caminó mucho y de prisa, hasta rendirse, huyendo a los recuerdos. Así terminó la noche aquella para Ezequiel Sotonavarro que fué New York para olvidar.

New York, Febrero de 1920.

E. ESTRADA UBIETA.



Los ojos de Sotonavarro, indiferentes al principio, se posan largo rato en una fotografía.



LA DE LAS FLORES Y LOS COLORES



VISTAS DE ESPAÑA.—Palacio Real de Aranzuez.—(Fot. Orías.)

DESDE ESPAÑA

# CASTELAO, EL HUMORISTA

POR ROBERTO BLANCO TORRES

En la Compañía de caricaturistas de una Exposición de caricaturistas de Alfonso F. Castelao. No hemos de hablar de su éxito, porque Castelao había triunfado ya definitivamente y cada obra suya es un laurel nuevo a su triunfo. La notabilidad gallega se concentra en esta Exposición y su mérito extraordinario es reconocido fuera por aquellos que no simpatizan con las ideas de Castelao en política, cuya filial nacionalista radical resulta resaca para los bien avenidos con el actual estado de cosas, los fansantes de la politonemia y sus secuaces los cacicuelos de aldea.

El Centro Gallego de Madrid ha publicado notable revista que, terminada en Cornua la Exposición, la trasladó a la Corte. No se sabe lo que hará Castelao, muy poco dado a hacer número en lo que el llama "Feria madrileña", pero ello demuestra que a los crehidos artísticos de la capital ha llegado el eco de alabanzas y justas admiraciones despertadas en torno a la Exposición cornuesa.

El éxito de este genial caricaturista no nos ha sorprendido a los que conocíamos ya su obra anterior y seguimos con vehemencia su labor día a día. En medio centenar de dibujos, con ese clou humorístico representativo de una personalidad fuerte, sincera y a la vez filosófica, Castelao va presentándonos a través de su temperamento irónico todos los matices de la vida gallega, sus hondas melancolías, sus sufrimientos, sus anhelos, sus esperanzas que parecen perderse en brumas lejanías. No sólo de Galicia, de España es Castelao uno de los primeros artistas del lápiz, y entre los humoristas, el primero. El es gallego, y gallego de los de cepa castiza, autóctona, y como tal su arte supera en intensidad, en emoción y plasticidad al de cuantos se asoman al ambiente de este pueblo para interpretar sus modalidades y re-

crear en el arte sus esfuerzos. Porque Castelao, además de ser un mago del lápiz, siente y ama a Galicia; y es un ferviente apasionado de su alma, de su paisaje, y a la vez de su manumisión y su libertad. Ningún artista ha visto y sentido como él el paisaje gallego, y ninguno tampoco lo ha aprehendido en la retina con tal amplitud y hondura.

Mucho se ha hablado del humorismo. Realmente se trata de un concepto impreciso y al mismo tiempo lato. Ahora que acabamos de leer "La ciencia del humorismo", de Pio Baroja, ese concepto se nos presenta nublado, en cuanto a una definición concreta se refiere. Pero en el humorismo no caben definiciones categóricas. Es tan extenso y aun pudríamos decir infinito como extensas e infinitas son las tonalidades del temperamento, las expresiones peculiares de la personalidad. El humorismo es, sin duda, una singularidad de los pueblos del Norte, y por eso, Inglaterra ha producido tantos y tan excelentes humoristas. El origen celtico de Galicia da también a su raza capacidades para esa manifestación espiritual. No cabe dudar que la literatura, por ejemplo, tiene un sello propio en cada raza, y que las literaturas nacionales se distinguen por un nexo común. En Inglaterra priva el humorismo, ese tono de facultad superior que salta por encima del contraste, se rie de la amargura e interpreta la verdad a su modo; en la literatura francesa priva la trivialidad, un ademán siempre exquisito y un mariponeo sutil sobre todas las cosas; en la alemana, el engolamiento y las preocupaciones psicológicas; en la española, la palabrería; en la italiana, la retórica; en la portuguesa, cierta ingenuidad naturalista y el saudosismo,

(Pasa a la Pág. 33.)

# EL SUPREMO ARTE DE LA DANZA

POR IVONNE D'ORBIGNY.

Hállase actualmente entre nosotros el Profesor Eugene Bernard, uno de los primeros maestros contemporáneos del baile, elevado a la categoría y dignidad de un arte.

Arte en que se plasman y confunden música y pintura, desplegando ante nosotros la magia del ritmo musical, hecho forma material y tangible, y pintura animada, que, en ejecución varía, refleja e ilustra la emoción y el sentimiento que vibra en cada nota.

Desde los más remotos tiempos, la más primitiva música en que el hombre vertió su sentir, logró en el ánimo de los oyentes tocar cuerdas que despertaban vibraciones análogas, y al sentir el afán de la expresión, fué creado el baile.

En las selvas mitológicas las ninfas y los faunos danzaban a la flauta de Pan; en las páginas de la Biblia vemos danzar a Salomé, en paroxismo furioso de pasión y despecho, hasta triunfar de la voluntad y el temor del Herarca, haciendo rodar la cabeza deseñosa y bella del Bautista; Cleopatra bailó ante un apeno y bravo conquistador, y

corrió el curso de la historia, y si tanto crédito nos merecen las leyendas de hoy como las de ayer, aún en estos tiempos de utilitarismo, al pasar de una mujer hermosa, se han estremecido y aún derumbado tronos seculares.

Hace algunos años hubo en el mundo entero un resurgimiento de los bailes llamados de salón, que despertaron el más vivo interés en todas las esferas, y como con se cuencia lógica, vino el interés en las más altas manifestaciones del baile. El ballet ruso, las danzas griegas al modo de Isadora Duncan, las orientales que ilustran Rosina Galli y Ruth St. Denis, tuvieron inmensa corte de discípulos y devotos.

Se comprendió el papel tan importante que desempeña el baile, estudiado como un arte, en la educación física del niño y aún del adulto, y fué considerado como una asignatura que reclama preterente atención, y que se hace imposible descuidar.

El profesor Eugene Bernard posee la experiencia de largos años de enseñanza, habiendo desempeñado cargos tan honoríficos como el de instructor de la Escuela Imperial de Moscú, y habiendo figurado en el carácter de ejecutante y de instructor en el elenco de la "Metropolitan Opera House", y en compañías de la talla de la famosa Pavlova, quien acompañó en la primera visita con que ésta vino a favor de la historia de su iniciación en el arte de tanta lección profesional según la opinión de un importante diario norteamericano, es una página de novela, contando a la sazón nueve años, y rasi-

diendo en un pueblo del mediodía de Francia, lugar de su nacimiento, fué a ver un circo ambulante que había hecho alto en aquel sitio. Entre los números había uno de ballet que de tal modo le impresionó que, concluida la función, buscó al maestro y le pidió le llevara consigo y le enseñara. Sorprendido por la que

le enseñara, el niño, el maestro le ordenó que bailara, a lo cual ejecutó unas creaciones suyas, y cuando acabó, le manifestó que lo llevaría, pero que tenían que partir enseguida. Vaciló el niño unos instantes, entre el dolor de abandonar sus padres y su hogar, y el llamamiento imperioso de su vocación, triunfando al cabo esta última, y al poco rato partía con la tropa de la farándula.

El maestro era Niinski, padre del genial bailarín que lleva su nombre, y que hoy, a los veintitrés años, comparte con Anna Pavlova el cetro supremo del ballet ruso.

Tras un duro aprendizaje, ingresó Bernard en la Escuela Imperial de Moscú, donde concluyó brillantemente su enseñanza, y dio comienzo su no menos brillante carrera, como instructor y danzarín, cuyos detalles hemos podido leer en sus álbums.

Manifiesta el profesor Bernard que le sombra el progreso material de la Habana desde su último viaje a esta, pero le preocupa que en ella se note la falta de material a la cultura general de la nación, donde se enseña la estética de la danza, baile clásico, ballet, declamación, expresión rítmica, preparación para el cine, matógrado, bailes de salón, y los mil detalles que se manifiestan, son de tan hermoso arte.

Tiene el proyecto el Profesor Bernard de abrir una academia o estudio donde los aficionados, ya tanto abundan en este país tan propicio a "bala tendencia" artística, puedan encontrar la enseñanza y guía indispensable a sus facultades.

Aceptará desde luego discípulos sin restricción alguna de edades, pero se halla especialmente deseoso de formar una clase de niñas pequeñas, pues nunca es demasiado temprano para aprender baile, sino, por el contrario, cuanto más pequeños, más fácil es cultivar sus disposiciones.

En estos tiempos en que tanta importancia se concede a la educación física del niño, es posible fuera de reconocer la importancia que reviste el baile, como si de un modo desde este terreno

Todos los músculos del cuerpo son puestos sucesivamente en juego, la respiración se hace más rápida y profunda, apesurando por tanto la marcha de la sangre por las venas, y si a todo esto añadimos, que los músculos se ejercitan a compás de un ritmo gráfico, que dinamiza a tal punto





## PRIMAVERA

(Para la revista BOHEMIA)

Vienes ya, Primavera divina  
del alma:  
a tu mágico influjo mis rimas  
se escaparon en vuelo sonoro,  
de mi plectro vibrante de júbilo;  
y en el aire apacible vertieron  
músicas de alas,  
arruños de ondinas.

Todo en torno se alegra y palpita:  
en la altura,  
cual miradas abiertas 1 roce  
del aura tranquila,  
sonriente revientan y esponjan  
las flores nocturnas,  
margaritas de luz con que exorna  
su clámide el cielo.

Aquí abajo, las flores campestres  
que benéfica lluvia empapan,  
se entreabren, cual vírgenes bocas,  
a los besos lascivos y ardientes  
del sol, que es una zscua;  
y el ambiente impregnando de aromas  
de azahar, de jazmín y albahaca,  
despierta dormidos anhelos sin nombre  
y estrofas que dicen de amores el ansia.

De la selva pomposa, en cada árbol  
desbordante de fuerza y de vida,  
hay mil coros que exhalan sus cantos  
en cascadas de dulce armonía.

A lo lejos el río se arrastra  
lentamente,  
ya entonando saurio de plata,

San Salvador, Marzo de 1920

ya entonado sentidas endechas,  
ya rugiendo cual fiera acosada  
por banda inclemente...

Primavera! en tu cálido seno  
todo es vida y amor y esperanza!  
Ríe en ti la dicha:  
de ti brota el romántico verso  
húmedo de lágrimas,  
que al pie de la reja  
de la cándida niña adorada,  
entonaste al compás de la cítara  
en las noches silentes de luna,  
silentes y plácidas.

Ah! los años felices que pasan  
entre flores y música y versos,  
esperando a Julieta la pálida:  
la de rostro que envidian los cielos,  
la de voz que imitaran los ángeles,  
la de manos liliales y tersas  
que envidiaran las hostias sagradas!

Primavera gentil, no te vayas!  
Yo te canto, que siento en mis venas  
que arde el fuego vital con que inflamas  
a quien rinde a la eterna belleza.  
su culto ferviente...  
Primavera gentil, no te vayas...!

Vuelve a mí y en la cítara de oro  
que pulsaran Homero y Virgilio,  
te diré lo que ansío e imploro...  
Ven, haz pronto el romántico exilio,  
Primavera divina que adoro!

Alfonso ESPINO.



POR GERARDO DE NOYAL

Ya es huésped nuestro Enrico Caruso, el célebre divo por el cual tanto suspiran los públicos cultos de la tierra.

El hecho de que Caruso venga a la Habana, ha llenado de justo regocijo a nuestros dilettanti verdaderos adoradores del difícil arte en que tanto descuella el gran cantante.

En el pleno disfrute de todas sus facultades, Caruso cantará obras de las grandes dificultades de "Martha" y de "Un ballo in maschera", verdaderas piedras de toque en las que podrán yuxtaponerse, en su verdadero valor, los grandes méritos del artista.

A Caruso lo secundarán, en su empeño de triunfar en nuestra ciudad, elementos tan valiosos como María Barrientos, la alondra catalana, Ricardo Stracciari, Mardones y Gabrielle Besanzoni, todos bien conocidos de nuestro público.

Haciendo justicia al empresario señor Adolfo Bracale, debemos de reconocer que pocas son las ciudades que han gozado de un conjunto tal de estrellas. La Habana puede sentirse orgullosa de esta temporada que le devuelve sus viejos fueros artísticos.

Caruso y con Caruso sus demás compañeros, nos ofrecerán un espectáculo, envidiado por todos los públicos del universo. Al maestro Bracale, no nos cansaremos de repetirlo, debe la Habana gratitud inmensa, ya que al contratar tantas y tan grandes notabilidades arriesgó gran parte de su fortuna.

\*\*\*

Miguel González Gómez, el notable crítico de arte que tan popular hizo su pseudónimo de **Músico Viejo**, acaba de morir, después de múltiples

sufrimientos que lo retuvieron por algún tiempo clavado a su lecho como a una cruz.

Era el **Músico Viejo**, uno de esos antiguos paladines de la crítica. Su voz siempre autorizada, ilustraba al público, el cual siempre buscaba sus crónicas, ávido de conocer su opinión sobre determinados artistas y espectáculos.

Duerma en paz el viejo compañero, el que al desaparecer, deja la brillante estela de todos sus brillantes conocimientos.

\*\*\*

"La Revista de Payret" será estrenada, en breve, en este teatro.

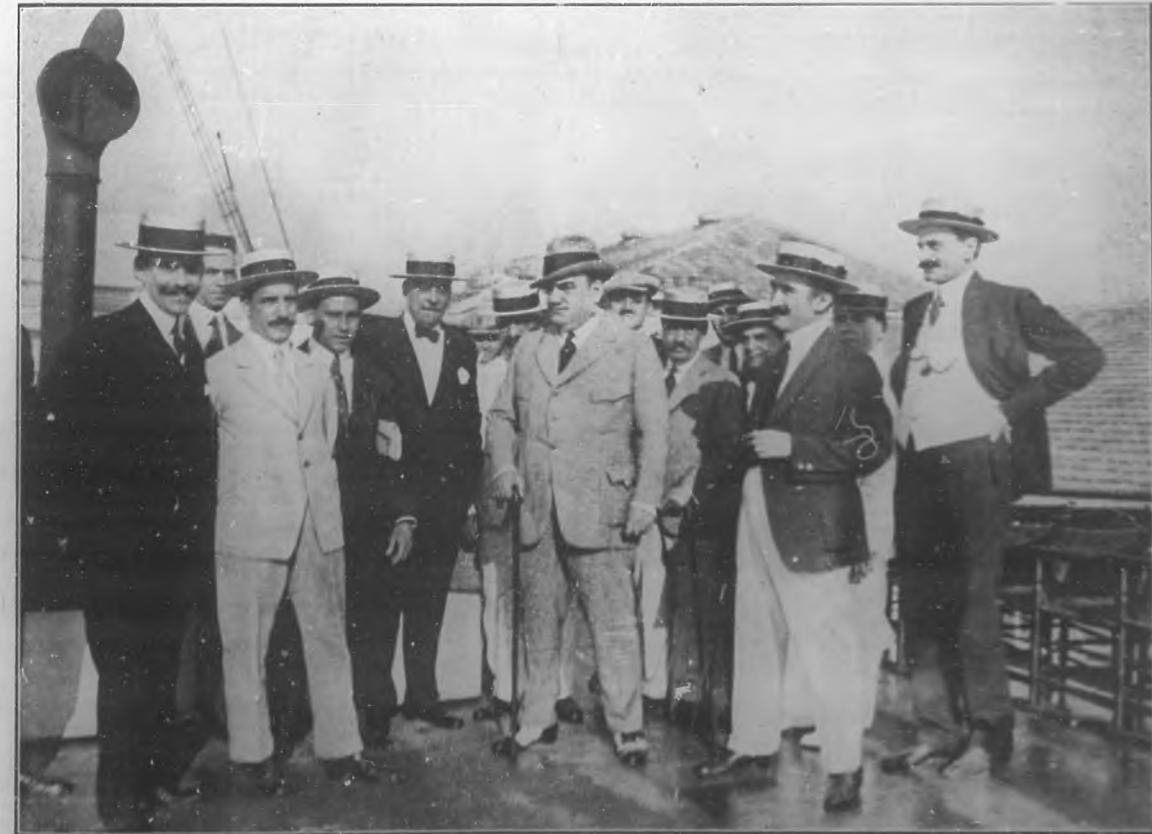
La obra, revista al fin, sirve a la Compañía de Penella para la exhibición de magníficos trajes, descollando entre todos los que luce Blanquita Pozas, quien triunfa en esta obra en su doble aspecto de buena tiple y de mujer bella y arrogante.

"La Revista de Payret" vivirá por muchos días en el programa, ya que es obra de esas, que gustan al público.

Penella, el autor de la música ha hecho labor digna del que supo escribir, tiempo ha, partitura tan exquisita como la de "Las Musas Latinas".

\*\*\*

La sociedad "Teatro Cubano" trabaja en la organización de una gran velada, en el teatro de la "Comedia". Y al efecto, le han sido entregadas a Garrido dos obras de autores cubanos, las que son ensayadas con verdadero amor. Estos triunfos de la simpática y culta sociedad muchos nos satisfacen.



LA LLEGADA DE CARUSO.—El insigne tenor italiano, rodeado de un grupo de amigos, en la cubierta del vapor que lo trajo a la Habana. (Fot. Bazzini)



## PRIMAVERA

(Para la revista BOHEMIA)

Vienes ya, Primavera divina  
del alma:  
a tu mágico influjo mis rimas  
se escaparon en vuelo sonoro,  
de mi plectro vibrante de júbilo;  
y en el aire apacible vertieron  
músicas de alas,  
arrullos de ondinás.

Todo en torno se alegra y palpita:  
en la altura,  
cual miradas abiertas y roce  
del aura tranquila,  
sonriente revientan y esponjan  
las flores nocturnas,  
margaritas de luz con que exorna  
su clámide el cielo.

Aquí abajo, las flores campestres  
que benéfica lluvia empaparon,  
se entrecruzan, cual vírgenes bocas,  
a los besos lascivos y ardientes  
del sol, que es una escua;  
y el ambiente impregnando de aromas  
de azahar, de jazmín y albahaca,  
despierta dormidos anhelos sin nombre  
y estrofas que dicen de amores el ansia.

De la selva pomposa, en cada árbol  
desbordante de fuerza y de vida,  
hay mil coros que exhalan sus cantos  
en cascadas de dulce armonía.

A lo lejos el río se arrastra  
lentamente,  
ya entonando saurio de plata,

San Salvador, Marzo de 1920

ya entonado sentidas endechas,  
ya rugiendo cual fiero acosado  
por banda inclemente...

Primavera! en tu cálido seno  
todo es vida y amor y esperanza!  
Ríe en ti la dicha;  
de ti brota el romántico verso  
húmedo de lágrimas,  
que al pie de la reja  
de la querida niña adorada,  
entonaste al compás de la cítara  
en las noches silentes de luna,  
silentes y plácidas.

Ah! los años felices que pasan  
entre flores y música y versos,  
esperando a Julieta la pálida:  
la de rostro que envidian los cielos,  
la de voz que imitaran los ángeles,  
la de manos liliales y tersas  
que envidiaran las hostias sagradas!

Primavera gentil, no te vayas!  
Yo te canto, que siento en mis venas  
que arde el fuego vital con que inflamas  
a quien rinde a la eterna belleza,  
su culto ferviente...  
Primavera gentil, no te vayas...!

Vuelve a mí y en la cítara de oro  
que pulsaran Homero y Virgilio,  
te diré lo que ansío e imploro...  
Ven, haz pronto el romántico exilio,  
Primavera divina que adoro!

Alfonso ESPINO.



POR GERARDO DE NOYAL

Ya es huésped nuestro Enrico Caruso, el célebre divo por el cual tanto suspiran los públicos cultos de la tierra.

El hecho de que Caruso venga a la Habana, ha llenado de justo regocijo a nuestros dilettanti verdaderos adoradores del difícil arte en que tanto descuella el gran cantante.

En el pleno disfrute de todas sus facultades, Caruso cantará obras de las grandes dificultades de "Martha" y de "Un ballo in maschera", verdaderas piedras de toque en las que podrán yuxtaponerse, en su verdadero valor, los grandes méritos del artista.

A Caruso lo secundarán, en su empeño de triunfar en nuestra ciudad, elementos tan valiosos como María Barrientos, la alondra catalana, Ricardo Stracciari, Mardones y Gabrielle Besanzoni, todos bien conocidos de nuestro público.

Haciendo justicia al empresario señor Adolfo Bracale, debemos de reconocer que pocas son las ciudades que han gozado de un conjunto tal de estrellas. La Habana puede sentirse orgullosa de esta temporada que le devuelve sus viejos fueros artísticos.

Caruso y con Caruso sus demás compañeros, nos ofrecerán un espectáculo, envidiado por todos los públicos del universo. Al maestro Bracale, no nos cansaremos de repetirlo, debe la Habana gratitud inmensa, ya que al contratar tantas y tan grandes notabilidades arriesgó gran parte de su fortuna.

Miguel González Gómez, el notable crítico de arte que tan popular hizo su pseudónimo de **Músico Viejo**, acaba de morir, después de múltiples

sufrimientos que lo retuvieron por algún tiempo clavado a su lecho como a una cruz.

Éra el **Músico Viejo**, uno de esos antiguos paladines de la crítica. Su voz siempre autorizada, ilustraba al público, el cual siempre buscaba sus crónicas, ávido de conocer su opinión sobre determinados artistas y espectáculos.

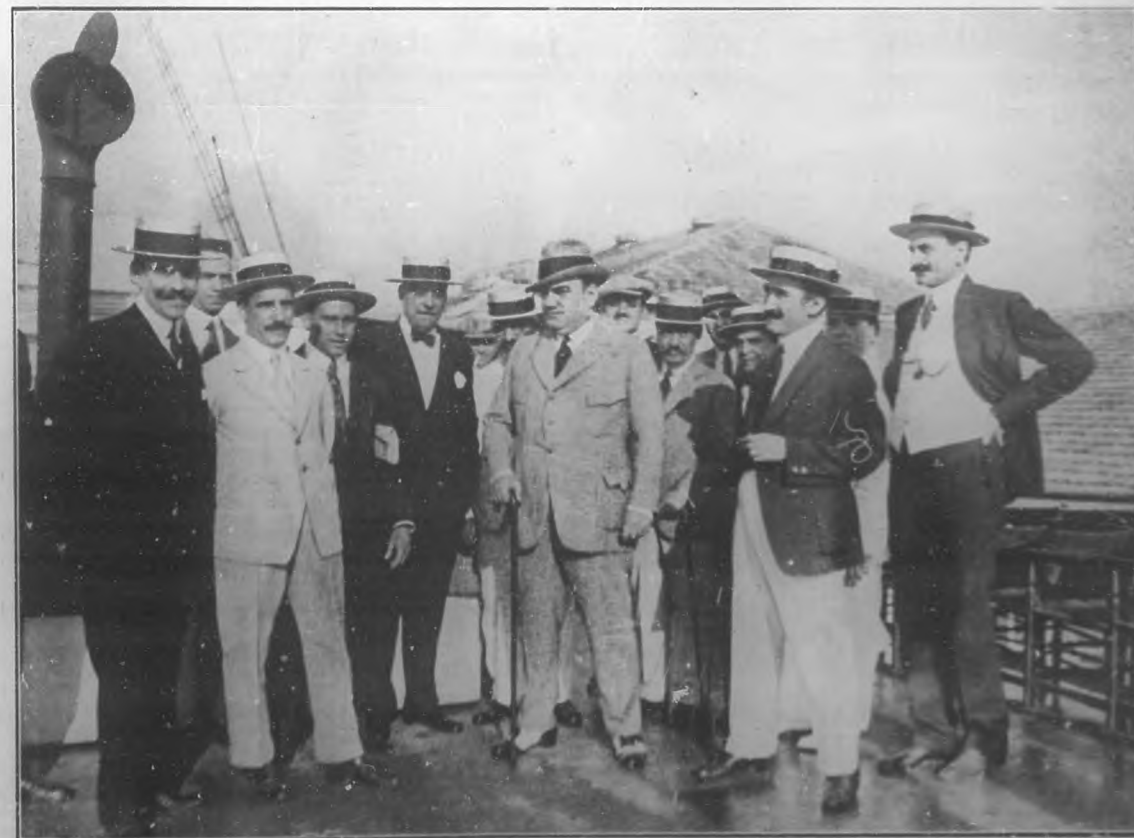
Duerma en paz el viejo compañero, el que al desaparecer, deja la brillante estela de todos sus brillantes conocimientos.

"La Revista de Payret" será estrenada, en breve, en este teatro. La obra, revista al fin, sirve a la Compañía de Penella para la exhibición de magníficos trajes, descollando entre todos los que luce Blanquita Pozas, quien triunfa en esta obra en su doble aspecto de buena tiple y de mujer bella y arrogante.

"La Revista de Payret" vivirá por muchos días en el programa, ya que es obra de esas, que gustan al público.

Penella, el autor de la música ha hecho labor digna del que supo escribir, tiempo ha, partitura tan exquisita como la de "Las Musas Latinas".

La sociedad "Teatro Cubano" trabaja en la organización de una gran velada, en el teatro de la "Comedia". Y al efecto, le han sido entregadas a Garrido dos obras de autores cubanos, las que son ensayadas con verdadero amor. Estos triunfos de la simpática y culta sociedad muchos nos satisfacen.



LA LLEGADA DE CARUSO.—El insigne tenor italiano, rodeado de un grupo de amigos, en la cubierta del vapor que lo trajo a la Habana. (Fot. Bardi).

# Cinematográficas

POR *Aristides Pérez Andreu*

ORO DEL DESIERTO

La novela de Zane Grey, "Oro del Desierto", es en verdad oro; y la producción cinematográfica hecha con ella, resultó uno de esos momentos felices en que el arte y la industria dan un paso en la dirección del acierto.

Dicen que Zane Grey tiene dos millones de lectores. ¡Gran patrimonio para él!



Margaret Wilson

a Clayton: "Ustedes han trasladado al lienzo el espíritu, la acción, la realidad de mi novela, y mis ideas, mis deseos, aún mis esperanzas, han sido colmados".

Presenta "Oro del Desierto" otra muy curiosa peculiaridad. Bullen en la obra dulcemente (aunque en medio de las mayores persecuciones), dos amores, dos premias de amor. Uno entre Mercedes Castañeda, la joven mexicana, y el capitán Jorge, jefe de un escuadrón de caballería destacado en la frontera; y el otro entre Nella, la rica heredera y Ricardo Gale un adorador. Mercedes, triaguña; Nella, rubia, tan rubia que la llaman "lluvia de oro". De ese cuarteto de amor resultan delicadas escenas, avivando el gran interés que toda la producción despierta. La oferta es buena. Suelen ser siempre todas las de "Medal". "Oro del Desierto" es la segunda Holkinson que "Medal" presenta, habiendo sido "Espectro del Mal", la primera. De ambas puede afirmarse que forman el pódico por donde pasarán las magníficas producciones en especial de esta marca y en general de las acertadísimas selecciones "Medal", consagradas ya por el justo y merecido favor público.

Díre para terminar, que en breve admiraremos en Cuba el primer esplendor de la Nazimova, "Rosali Eterno" y "La Linterna roja", están ya muy cerca de su estreno.

## LA LUZ DE BARRETO

Será la próxima producción de la Compañía Cinematográfica Nacional. Con tan sugestivo título será trasladado al lienzo, un precioso argumento, basado en la tan conocida película. La Compañía no vacilará en esfuerzos, estando dispuesta a presentar una buena producción, a cuyo efecto, en breve se comenzará a impresionar con todos



los detalles necesarios a ese fin. No dudo que la calidad del argumento, y la de detalles con que se impresionará "La Luz de Barreto", unida a una buena interpretación, hagan de ella una perfecta creación. Los principales intérpretes de esta cinta serán: "Raff" Donatti, Alberto Amaya, Marina Cabrera y el

(Pasa a la Pág. 29.)

El Hospital Militar está situado en el extremo Sur del terreno ocupado por el antiguo Puesto de Columbia, que es la parte más alta. Debido a la topografía del terreno, queda completamente independiente del Campamento, pues lo separan



Sr. Narciso Onetti  
Arquitecto del  
Estado Mayor Gral  
del Ejército.



Sr. Luis Hernández  
Sabio - Comdte Jefe  
de la Sección de Inge-  
nería del Ejército

## Hospital Militar General de Columbia



que obtuvo una economía de diez mil pesos M. O.

Como inspector al pie de la obra estuvo primero el Teniente Juan A. Ruiz con tres sargentos a sus órdenes, bajo cuya inspección se ejecutaron los cimientos, paredes del sótano



Sala para  
Enfermos.

## Un Pabellón



Vista General de  
los Pabellones  
en construcción.

y principalmente la de que los pabellones que lo forman están aislados.

Sin embargo, el tiempo transcurrido ocasionó los consiguientes desperfectos, hasta el extremo de hacerse indispensable reparaciones de importancia. A este fin se emprendió el estudio de un nuevo proyecto de reformas radicales.

Al finalizar el año 1918 estaban terminadas las siguientes dependencias: una espléndida Sala de Operaciones, un Pabellón para Oficiales, un Pabellón para Infecciosos, dos amplios comedores, los que tienen comunicación directa por medio de un corto tramo de Galería con la cocina, en cuyo sótano está el garage.

Actualmente están en construcción seis salas para alistados y una galería de comunicación con la sala de Operaciones, cuyo presupuesto asciende a la cantidad de \$275.924.52. Estas obras fueron sacadas a subasta y se adjudicaron a la Sociedad Constructora "La Nacional", por ser la que ofrecía mayores beneficios a los intereses del Estado.

Su construcción es de cimientos y techo de hormigón hidráulico reforzado, paredes de ladrillo, piso de granito artificial monolítico, ventanas de hierro con cristales del tipo guillotina de marca "Fenestra", cielo raso completamente liso y con todos los ángulos redondeados; en general todos los departamentos tienen un zócalo sanitario de dos metros de altura de azulejos americanos.

y techo del mismo; más tarde fué relevado por el segundo teniente Florentino Pina; estos oficiales y los sargentos solamente tienen el carácter de veedores, pues todos los detalles de las obras, cálculos de resistencia, forma de ejecución, etc., están a cargo del empleado civil Narciso Onetti, Jr., y del jefe de la Sección de Ingeniería, Comandante Luis Hernández Sabio, quienes tienen la Inspección General.

El señor Onetti Jr. es un joven e inteligente arquitecto, cuyas excelentes dotes intelectuales le aseguran un espléndido porvenir, pleno de triunfos y satisfacciones.

El comandante Hernández es un militar culto y pundonoroso, a quien todos en el Ejército respetan y admiran.

A ellos dos se deberá en gran parte el que el Ejército cubano cuente dentro de poco tiempo con un hospital que podrá ser presentado como modelo en su clase, pues difícilmente podrá encontrar parangón en los que poseen los ejércitos de las grandes potencias militares.

Esto constituirá un verdadero honor y una gloria legítima para nuestro Ejército y para la República.

BOHEMIA, conocedora al detalle de la labor ingente y altísima que vienen rindiendo los señores Onetti y Hernández Sabio, en la alta inspección de las obras del Hospital Militar, les envía su felicitación sincera y efusiva.



## Nuestros grandes establecimientos comerciales



José Tejón y Lillo  
Gerente de la firma  
Tejón Ramos y  
Compañía

"El Almacén" es uno de los establecimientos de más importancia de los que existen en la Habana. Situado en uno de los sitios más céntricos del Vedado, es la casa preferida por las mejores familias que viven en aquel aristocrático lugar.

Fue fundado este establecimiento en 1865 por la antigua Casa de Ferrer. En 1909 pasó a ser regida por el señor Bernardo Manrique. Últimamente esta Casa ha sido adquirida por los señores Tejón Ramos y Compañía.

Los señores Tejón Ramos y Compañía, son los que han hecho de este establecimiento, una magnífica casa



El Sr. Tejón con sus amigos en una cacería



Aspecto interior del Almacén.

to que hoy admiramos, donde imperan la pulcritud y el buen gusto, y donde existen todos los requisitos indispensables para la buena marcha de un negocio de esta índole. La inteligencia y la laboriosidad obrando de acuerdo y complementándose recíprocamente, han realizado esta prodigiosa reforma, que redundará, no exclusivamente en beneficio de sus dueños, sino que también de las familias que deseen encontrar una casa con artículos de calidad superior y un servicio esmerado.

La citada sociedad está formada, como Gerente en delegación, por nuestro particular amigo el señor José Tejón, persona muy relacionada con el comercio habanero, en colaboración con sus consocios los señores Luciano Ramos y Jaime Perellada, hombres de amplios conocimientos en el giro de viveres finos, y antiguos y competentes empleados de "Las Delicias" y "Casa Mendy", respectivamente.

Las distinguidas familias que tienen su residencia en el aristocrático barrio del Vedado, pueden estar orgullosas y satisfechas de que en dicha demarcación se haya emplazado un establecimiento de tanta importancia, que ofrece a su selecta y numerosa clientela, productos de calidad insuperable, como lo son sus viveres finos de todas clases y de la marcas más afamadas, diversos y excelentes vinos, champagnes de los mejores; bombonería y confitería de clase finísima.

"El Almacén" es, con sobrada razón, la casa predilecta de las familias.

El buen sentido previsor de los propietarios de "El Almacén", dedicando la atención suficiente a la anomalía comercial mundial de la época presente, han buscado la manera de petrecharse de una cantidad inmensa de artículos de todas clases. Juntamente con otros productos de fama mundial, tiene esta casa una gran cantidad de los célebres vinos del Rhin y Chateau.

comercial que es en la actualidad. Estos acreditados comerciantes, dando pruebas irrefutables de su excelente técnica comercial, sus sabias iniciativas y sus inmejorables planes de organización, han realizado el prodigio de convertir aquella antigua tienda, en el estupendo establecimiento

Pocas casas comerciales tienen un servicio de conducción a domicilio tan perfectamente organizado, como ésta de que venimos ocupándonos. Para ello cuenta con varios camiones, bicicletas y otros medios de

locomoción, con los cuales atienden celosamente a su numerosa clientela, como pocos pueden hacerlo.

"El Almacén", está tomando, con una rapidez asombrosa, desde que lo poseen los señores Tejón Ramos y Compañía, un renombre singular. Por este motivo tiene que dedicar sus camiones más rápidos, para atender al gran número de clientes con que cuenta en la Habana, Jesús del Monte, la Vibora, el Cerro y Marianao.

Consiguando esto, ya se puede calcular la importancia de este establecimiento, y el alto crédito y notoriedad que tiene en todos los lugares de la capital. Desde los barrios más lejanos los pedidos de sus artículos, que son servidos con una prontitud y un esmero que dejan satisfechos y contentos a los más exigentes. Ya se puede comprender lo contentos que estarán las principales familias del Vedado, con la transformación de que ha sido objeto "El Almacén", que por el lugar en que está situado y la categoría a que lo han elevado sus dueños actuales, es uno de los mejores montados de los que existen en la Habana.

El señor Tejón es un hombre moderno, cuyas energías no se concen-

ductos a los de cualquiera otra cosa, y lo visiten, gustosamente. También se ha sabido escoger los empleados con que cuenta la casa para servir al público. En ellos preponderarán la cortesía y la finura, desviándose por complacer a todos sus clientes.

Hacia tiempo que en el pintoresco barrio del Vedado se estaba sintiendo la necesidad de un establecimiento de viveres finos de la clase de éste a que nos referimos. Y hoy que los vecinos de aquel lugar cuentan con uno de la importancia y la categoría de éste, podemos imaginarnos las continuas solicitudes de productos demandada por la enorme clientela que en un corto espacio de tiempo han logrado sus señores propietarios.

Pero como dejamos dicho, las ventas de esta acreditada casa no se circunscriben a aquellos contornos solamente; su radio es mucho más extenso. Véase si no los lejanos sitios que recorren los camiones y demás medios de conducción de que disponen para hacer llegar rápidamente a su destino los pedidos de la clientela, a lugares distantes, como lo son Jesús del Monte, la Habana, el Cerro, la Vibora y Marianao.

En la visita que hemos hecho a "El Almacén", hemos quedado encantados. Confiamos que no habíamos visto un establecimiento de esta naturaleza, que tanto nos impresionara.

Preseñiéndole de la gran existencia que en aquel edificio tienen acumulada, tales como los finísimos vinos, champagnes, viveres de los mejores, confitería y bombonería, la exquisita manera con que ha sido dispuesto todo, el orden que allí existe y la pulcritud que reina, unidos a los adornos que en la casa se han hecho, son cosas que han sorprendido nuestros ojos acostumbrados a ver los establecimientos que pululan en todas partes de la ciudad, sin nada que pueda llamar la atención.

Con un buen gusto manifiesto y un sentido práctico refinado, los señores Tejón Ramos y Compañía, han visto que para lograr un fin utilitario en una empresa, no es preciso desatender la belleza y la compostura, sino que al contrario, mientras mejor puedan presentarse las cosas, tanto

más complacido quedará el que acuda a adquirirlas.

Los que hayan conocido a "El Almacén" en su estado anterior, antes de poseerlos los dueños mencionados, hemos tenido que maravillarnos y enorgullcernos de que haya sido transformado en uno de los establecimientos de viveres más importantes y más vistosos, que puede compararse con los mejores que existen en las principales poblaciones del mundo.

La Habana progresa

simultáneamente en diversos aspectos de la vida. Y uno de estos aspectos en que este adelanto es más notable, es el giro comercial. Como en todas las grandes ciudades de poderosa vitalidad, en la nuestra se multiplican los establecimientos asombrosamente y se reforman los ya existentes, para darles aspectos más importantes. Pese al establecimiento de viveres que al ser reformado ha tomado un aspecto más simpático y suntuoso, que conocemos, a la vez que un surtido más variado, más rico y más fino, es "El Almacén".

Con razón, podemos felicitar a los señores Tejón Ramos y Compañía, por su gran acierto con la compra y la transformación del establecimiento que poseen actualmente, y por el éxito estupendo que han obtenido, el cual va siendo cada vez mayor, pues las familias, tanto del Vedado como de otra parte de la ciudad, al conocer una casa comercial de esta naturaleza, la hacen su establecimiento predilecto.

Y queda consignado: "El Almacén" es uno de los establecimientos de viveres finos más importantes, no ya del país, sino del mundo.

De esto pueden estar orgullosos los señores Tejón Ramos y Compañía.



Dois aspectos del hermoso Almacén



tran exclusivamente e las negociaciones comerciales. Los sports tienen en el un gran simpatizador. Pero lo que más seduce en esta materia, es el deporte cinegético. Es uno de los miembros más entusiastas del "Club de Cazadores del Cerro", y está reconocido, por los inteligentes en este asunto, como uno de los primeros tiradores.

Es tal su apasionamiento por la cacería, que ha escogido la figura de un venado para emblema de su establecimiento. Esto a la vez que simboliza su entusiasmo por la caza difícil de este precioso animal, sirve de ensalamiento a "El Almacén".

En uno de los grabados que ilustran estas páginas, aparece un venado muerto. E una de las piezas cobradas últimamente en una reciente cacería, en la cual tomó parte el señor Tejón, que descargó su escopeta de experto tirador sobre este animal, y a pesar de la enorme distancia a que se encontraba, fué derribado de un certero balazo.

Es este un establecimiento con un aspecto encantador.

En Cuba, donde las tiendas de viveres tienen generalmente un aspecto de desorden, de lealdad y de escasez de higiene, "El Almacén" significa una bella excepción. Allí se observa, juntamente con una limpieza admirable, un orden esmerado. Allí se rinde culto a la belleza y al buen gusto. Una profusión de plantas de adorno lo exornan a la manera como los franceses presentan al público sus establecimientos.

Y es que los señores Tejón Ramos y Compañía, son personas cultas y progresistas, partidarias del refinamiento y del buen orden.

Vemos como los motivos que tiene esta casa comercial para conquistar la numerosa clientela que posee en toda la Habana, son bastante sólidos y abundantes. Así se explica que las familias prefieran sus pro-





La manera moderna de conservar la cutícula suave y firme

Un poquito de Blanco Cutex aplicado debajo de las uñas hace desaparecer todas las manchas

# De cómo la cutícula se daña al cortarse

Puede conservarse suave y firme sin el uso de las tijeras

El embellecimiento y cuidado de las uñas puede llevarse a cabo de la manera más rápida y fácil, sin necesidad de cortar la cutícula, lo que es tan peligroso.

El Dr. Murray, famoso especialista, dice: "Cuando se corta la cutícula, ésta presenta un margen desigual que se convierte en campo propicio para la formación de uñeros. Además, la epidermis que rodea la base de la uña, se inflama dando ocasión a infecciones que son muy dolorosas."

Para poder prescindir de las tijeras y evitar sus riesgos, se inventó este preparado maravilloso Cutex. Usándolo, la cutícula se conservará siempre suave y firme. Las manos ganarán en hermosura e inspirarán admiración a todo el mundo.

Uno mismo puede darse un manicure profesional

Envuélvase una pequeña porción de algodón absorbente en la extremidad de un palito cuticular, de naranjo (ambas cosas viene en la caja Cutex) y humedézcase en el Líquido Cutex. Luego frótese la base de la uña empujando hacia atrás suavemente la cutícula. Inmediatamente se verá el resultado: las partículas de epidermis muerta se desprenderán dejando la uña completamente limpia. Lávense las manos con agua fresca y séquense cuidadosamente.

Un poquito de Blanco Cutex hace desaparecer todas las manchas debajo de las uñas dándoles la blancura exquisita de la nieve.

El Pulimento Cutex cerrará con broche de oro dando a las uñas la brillantez que tanto se desea.

Si la cutícula de sus uñas tiene tendencia a ponerse seca y gruesa, úntele un poquito de Cold Cream Cutex todas las noches. Esta crema se prepara especialmente para mantener las manos y la cutícula suaves y finas.

Comiencese hoy mismo a tener manos adorables. Las especialidades Cutex están de venta en las droguerías, farmacias y tiendas de ropa. Si no se pueden obtener en las tiendas, diríjase a Northam Warren Corporation, Apartado 2101, Habana, Cuba.

Envíe 25 cts. por un juego miniatura.

Vea cuan bellas hace sus manos "Cutex". Pruébalo. Envíenos 25 cts., en moneda o sellos de correo, por un juego de prueba completo. Contiene, en tamaños reducidos: Líquido Cutex para remover la cutícula; Blanco Cutex para las uñas; Crema y Pasilla para pulir; lima de esmeril; palito cuticular, de naranjo, y algodón absorbente. Todo suficiente, a lo menos, para seis manicures perfectos. Estos juegos miniatura no se venden en las tiendas. Solicite hoy el suyo de Northam Warren Corporation, Apartado 2101, Habana, Cuba.

NORTHAM WARREN  
Nueva York



Envíenos 25 cts. por un juego de prueba completo.

Northam Warren Corporation,  
Apartado 2101, Habana, Cuba.

Incluyo la suma de 25 cts., en moneda (o sellos). Sirvase enviarme un juego miniatura "Cutex".

Nombre.....

Calle.....

Ciudad.....Provincia.....

M.....

doctor Julio Ponce y Stefano Calcavecchia, el doctor Secades, el doctor Dámaso Peraldo, Andrés Terry, Luis Comas, Cristóbal Castellanos, Juno de la Torre, Anton Montoto, Pelayo García, junior, Guillermo Portela, Osvaldo Lombard, Ricardo Viurrón, Lorenzo del Portillo, Pepe Alberto Izquierdo, Eduardo G. Solar, Aurelio Moreyra, Pedro Fantony, Alfredo Lombard, Manolo Aspuro, Alberto Junco, José García Ordóñez y los hermanos de la novia, los doctores Ramiro y Raulín Cabrera.

El doctor Julio Ortiz Cano. De la crónica, Alberto Ruiz, Enrique Fontanills y Enrique Uthoff.

Nuestros mejores votos por la completa dicha de los contrayentes.

Caridad Serrano, la bellísima señorita que une a sus encantos físicos una simpatía incomparable, unió para siempre sus destinos a los del culto joven Fermín Suárez Solís.

A las ocho y media y a los acordes de la Marcha de Espasales hizo su entrada en la santa iglesia Catedral, la encantadora "Cachita".

Todas las miradas fueron para ella.

Bellísimo su traje. Confeccionado por la afamada modista "Angela", era una combinación de seda y charmes bordado en seda y cristal.

Primoroso el ramo, que fué regalado a la novia por la hermana del prometido, señorita Josefá Suárez Solís.

Terminada la ceremonia la desposada entregó el bouquet a su sugestiva hermana señorita Lolita Serrano, quien en cambio recibió el de tornalodas, confeccionado con rosas "Lily" Hidalgo.

Ofició en la ceremonia el Rvdo. padre Pablo Espinosa, actuando como padrinos la señora Francisca Pérez de Blain y el distinguido caballero José María García Cuervo.

Firieron el acta en calidad de testigos, los señores Rodolfo H. Atkin, Francisco Vázquez, Antonio Márquez y Enrique Canosa.

Mientras se celebraba la boda, el maestro Pádua ejecutó en el notable órgano, considerado como uno de los mejores de América, la Meditación de Thalís.

Merece nuestra más calurosa felicitación, por la maestría y exquisito gusto con que fué ejecutada.

Terminada la ceremonia pasaron los concurrentes a la morada de los familiares de la novia donde fueron finamente obsequiados con riquísimo buffet.

Todos los invitados salimos altamente satisfecho de las múltiples atenciones que se nos prodigaron, principalmente por el querido compañero Arturo Serrano, hermano de la desposada.

Recordamos entre la concurrencia a las señoras Isabe I P. viuda de Canosa, Carmen Sánchez de Canosa, María R. de Pérez Pausan, Amelia P. de Carballeira, Carmen C. de Blasco, Carmen S. de Reyes Gavilán, Rafaelita H. de Vázquez, Blanca B. de Escarpenter, María B. de Alonso, Alicia A. de Soler, María S. viuda de Reyes Gavilán, Rafaela M. viuda de del Valle, Cristina de la Torre, Amalia T. de Fontanills, Adelina B. de Llambias, Carmen R. viuda de Peña, Concepción C. de Sierra, Rosa Castro Palomero y Torres y María Alvarado de Rodríguez.

Srtas.: Lolita Serrano, Aida Canosa, Sara, Hilda, Silvia y Lilia Pascual, Rita Brito, Julieta Morejón, Amalia Puig, Modesta Pérez, Margarita Valiente, Amalia Rodríguez, Carmelina Alonso, Josefina y Hortensia Morales, María Antonia y Emilia Carballeira, Edelmira Rodríguez, Ceñá Nodar, Adela y Mercedes Báez, Angélica y Elise Gelaber, Vicenta Aragón, Carmen Peña, Margarita Fernández y Torres.

Caballeros: En primer término, nuestro querido Director, señor Miguel Ángel Quevedo, Ledo. Augusto Canosa, Guillermo Blain, José Suárez Solís, Arturo y Rafael Serrano, Antonio Reyes Gavilán, Ignacio García, Ernesto Davies, Leopoldo y Enrique Torres, Augustico Canosa, José Rodríguez Prieto, Mariano Blanco, Francisco Escarpenter, Rafael Llambias, Eduardo, Rodríguez, Juan Pujol y López, Manuel Ugarte, Hilario de la Sierra y el que suscribe.

Una vida de interminable dicha deseamos para la bella "Cachita" y su feliz elegido.

Con mucho gusto voy a referirme hoy a una boda recientemente celebrada. Me refiero a la de la bella señorita Blanca Rosa de León, con el joven muy estimado Victorio Cué y González.

La ceremonia nupcial se efectuó en la morada de los padres de la novia, en la mayor intimidad, debido al luto reciente que guarda el señor Cué. Ofició el padre Ortiz y fueron apadrinados los contrayentes por la señora Concepción Cué y el señor Antonio de León.

De testigos actuaron el señor José A. Lucas, por ella y el señor Heriberto Torres, por el novio. Una muy dichosa vida desea el Cronista a los nuevos esposos.

El apreciable y culto caballero señor Emilio Hánchez, ha sido designado por el distinguido comerciante señor Carlos Böhmer, para que lo represente en todos sus negocios.

Muy atinada nos parece esa designación, por lo que nos complacemos en felicitar tanto al señor Böhmer como al señor Hánchez, deseándole a ambos muchas prosperidades.

Miguel González Gómez, el amigo y compañero estimadísimo, falleció en la tarde del miércoles, víctima de traidora enfermedad.

El "Místico Viejo", como cariñosamente le llamábamos, deja a su muerte un hondo vacío en esta sociedad, donde tanto se le estimaba.

Descanse en paz.

En el vapor "Reina María Cristina", que zarpó de nuestro puerto el día 30 del próximo pasado mes, embarcó rumbo a la tierra natal, nuestro muy estimado y particular amigo, el señor Francisco Maseda, acompañado de su distinguida esposa, la señora Carmen García y de sus pequeños hijos.

Se dirigen a Lugo, a pasar una temporada allá, junto a sus familiares. Feliz viaje y un pronto regreso deseamos a tan apreciables amigos.

Grandes fiestas en Madruga.

Reina indescriptible entusiasmo para las fiestas que en honor de la Virgen de la Caridad, patrona de Cuba, habrán de celebrarse el próximo día 20. El día 11 comenzará el novenario que terminará el 19. El 20, solemne misa con or-

questa y sermón a cargo del eminente orador sagrado Arriaga; por la tarde procesión, a la que asistirán conocidas señoritas de esta capital, portando lujosos estándares, así como varios colegios de niños.

Los Ferrocarriles Unidos pondrán trenes excursionistas.

El "Luzco" abrirá sus puertas para celebrar tan festivo acontecimiento.

El "Casino" anuncia un gran baile para la noche del 20.

La juventud de Madruga preparase para recibir a los excursionistas.

El Delegado Apostólico y el señor Obispo han sido invitados. Así como numerosas familias de esta capital y de Matanzas.

En el próximo número daré más detalles a mis amables lectores.

Sentido fallecimiento.

Hondo pesar abruma a nuestro amigo y compañero Luis Pérez Sureda, director de "Royal", quien pasa el dolor de perder a su amantísima abuela, la respetable señora Eleora Hurtado de Mendoza de Sureda, que acaba de fallecer.

Al estimado amigo y sus familiares, enviamos la expresión de nuestra cordolencia.

Margarita Díaz, la bella dama, tan celebrada siempre por sus múltiples cantos, será sometida dentro de pocos días a difícil operación quirúrgica.

Hacemos votos porque cuanto antes podamos anunciar el total restablecimiento de tan encantadora amiga.

La falta de espacio nos impide ocuparnos en este número del gran concierto coral en el teatro "Nacional", organizado por las alumnas de la Academia de Canto y Declamación, que dirige la notable profesora Amelia Izquierdo.

Los distinguidos esposos Concepción Gato de del Valle y Oscar A. de los Valles comunican que han fijado su residencia en la calle de Dolores letra E esquina a Santa Irene. Agradecemos a su atención.

En los exámenes efectuados últimamente en el Conservatorio de Música de la Habana, obtuvo la envidiable calificación de Sobresaliente, en las asignaturas correspondiente a cuarto año de piano, la gentil e inteligente señorita María Teresa Jagrenaux.

Le enviamos nuestra felicitación.

El reputado dentista doctor Andrés del Portillo ha trasladado su elegante gabinete dental a la calle de Neptuno Num. 97, entre San Nicolás y Galiano.

Muy concurridos se vieron los Ejercicios Patrióticos celebrados por el Conservatorio Falcón en sus espaciosos salones de Bolívar 153.

A los 16 años de edad, cuando la vida empezaba a sonreírle, con todos sus encantos, acabó de faller en esta ciudad la bellísima señorita Olita Cobo.

Descanse en paz la infortunada amiga y Dios dé resignación a sus familiares para soportar pérdida tan irreparable.

Ante numerosa y selecta concurrencia, fué inaugurado el Asilo "Traffin", en la casa Pluma número 3, Marianao.

La agraciada señorita Irma M. Andreu Martínez, contrajo matrimonio el pasado jueves, con el joven Fernando Berryarza.

El acto tuvo efecto en la iglesia del Ángel siendo los padrinos la señora Caridad Cabrera y Ramírez y el señor Luis Andreu y Martínez.

De una belleza indescriptible era el "bouquet" que hizo la novia, nueva creación del renombrado jardín "El Clavel".

El modelo "Irma" representaba la forma ovalada de media cara en la parte superior, rematando al final en forma de abanico.

Componían su adorno preciosas orquídeas, gardenias, claveles, espigas de abel japonés y la rosa jap.

Cintas muy finas e hilos de plata, distribuido artísticamente, formando ondulaciones designadas, completaban la forma del "bouquet" artístico que hemos visto del gran jardín de Marianao.

Concluida la ceremonia dedicó Irma su ramo al Sagrado Corazón, recibiendo otro de tornaboda muy original, compuesto de la rosa "María Dolores" y el cual procedía también del jardín de los afortunados hermanos Armand.

En la iglesia del Ángel, se celebrará mañana por la noche, el matrimonio de la gentil señorita Julia Olozaga y el apreciable joven Juan Martín Pella.

A las nueve y media.

La pasada semana fué bautizada en la iglesia del Espíritu Santo, la encantadora niña Consuelo Rosalía, hija amantísima de los distinguidos esposos Ceja Rodríguez y Ramón Miranda.

Fueron sus padrinos la interesante dama Manuela Barreiro de Picos y el señor Manuel Picos.

Dichas infinitas deseamos para la bella bebé.

Muy concurrida se vió la audición celebrada en la Sala Espadero del Conservatorio Nacional.

Cuanto vale y brilla en nuestros salones asistió a la velada neoclásica celebrada por la sociedad "Cuba-Canarias" en la Academia de Ciencias.

Elegantes telas de verano!

En la popular sedería "Bazar Inglés" Avenida de Italia y San Miguel, encontrarán las bellas y simpáticas lectoras un completo surtido de telas de gran novedad para el verano.

En adorno la sedería "Bazar Inglés", tiene preciosidades. Y todo a los más razonables precios.

Visíten la popular casa y se convencerán. Verán también muy primorosos abanicos.

Manuel CALZADILLA



## TENGA SE MUCHO OJO.

"Si los hombres fueran un poco más cuidadosos en sus hábitos, y observaran las reglas de la higiene, las enfermedades serían desconocidas." Así lo dice un famoso médico. Pero muchos de nosotros no estamos bien cuidados: debemos trabajar, afanarnos y correr riesgos. De ahí que una variedad muy grande de males nos aquejen, unos exteriormente y otros dentro de nuestro organismo. Cierta clase de humor o impureza en la sangre trae como consecuencia una fiebre: de otras causas viene la pulmonía y diferentes afecciones bronquiales o pulmonares; luego pueden citarse los desórdenes del estómago e intestinos, los que son producidos, así como las enfermedades de la piel, por las materias impuras en la sangre, hasta el comer y beber diariamente producen trastornos de una clase u otra. Parece que siempre caminamos entre peligros. Para estar a salvo es preciso estar alerta. Nunca se cometerá una equivocación si, al primer síntoma de mala salud, se acude a la PREPARACION DE WAMPOLE.

Esta medicina se adapta al gran número de enfermedades que resultan de causas muy comunes. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfatos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Fortalece el cuerpo, vigoriza el sistema nervioso, enriquece la sangre, pone los músculos elásticos, guarda al estómago en buen orden y entona todo el sistema. El Dr. Enrique Núñez, Médico Cirujano y Profesor de la Escuela de Medicina de la Universidad de la Habana, dice: "Desde hace años uso la Preparación de Wampole, estando satisfecho de sus resultados." Impide el agotamiento y mejora el sistema en general. Es eficaz desde la primera dosis y no se sufrirá un desengaño. En todas las Boticas.



## El Día Anhelado

de la boda, colmado de emociones, llega al fin, a realizar los juveniles deseos de felicidad. Umbral de la dicha—o del dolor, (¡quién sabe!), depende de su salud. Porque, cómo se puede ser feliz, tormentado por la calentura?

Las jóvenes que proyectan casarse, deben fortalecer su cuerpo, condición esencial para la dicha del hogar, necesaria para que los hijos no sean enfermos, indispensable para cumplir los deberes del estado matrimonial.

Todo esto se asegura tomando las celebradas

Píldoras Rosadas del Dr. Williams

que renuevan la sangre y la purifican, haciéndola rica, roja y caliente.

Emplese a tomarlas

## Tan seguro como el sol y la marea

es el efecto de las **Tabletas Bayer de Aspirina y Fenacetina** (tubo de etiqueta verde con la Cruz Bayer,) en casos de influenza, dengue, resfriados y dolores de toda clase. Así como el sol representa en la Naturaleza el más importante elemento vital, la Aspirina, es decir, el analgésico por excelencia, constituye el núcleo de estas

tabletas. Con tal substancia se halla combinado—en dosis conveniente y de muy ingeniosa manera—el más famoso de los antipiréticos y calmantes generales, esto es, la Fenacetina, cuyo gran poder terapéutico puede muy bien compararse con la potencia irresistible de la marea. La unión de estas dos fuerzas produce, como es natural, un efecto farmacodinámico verdaderamente extraordinario. De ahí que estas tabletas alivien el dolor, calmen la irritabilidad nerviosa y hagan bajar la fiebre, con una eficacia

no lograda nunca por ningún otro medicamento.



## Para que los Niños Sean Vivos y Robustos

La eliminación debe ser normal y natural. Para evitar y corregir dolores de cabeza, biliosidad, indigestión y las muchas enfermedades en la infancia de que el estreñimiento sea la causa, no hay nada mejor que la

## SAL DE FRUTA DE ENO

(Compuesto Derivativo)

Un aperitivo muy agradable

Una cucharada en un vaso de agua produce una bebida placentera y vigorizante, agradable al paladar y de satisfactorios resultados. Puede tomarse sin peligro alguno por niños y adultos en cualquier parte y hora.

De venta en todas las Droguerías

Preparada exclusivamente por J. C. ENO, Ltd., Londres, S. E., Inglaterra

Agentes Vendedores: Harold F. Ritchie & Co., Inc., Nueva York, Toronto, Canadá.



## Ethan Allen Camp

Vermont, E. U. de A.

CAMPO VERANIEGO PARA JOVENES  
En los bosques septentrionales de los Estados Unidos, combinando la pesca, remadura en cazoas, montar a caballo, y toda clase de deportes con instrucción militar y ejercicios físicos de valor positivo. Entre sus favorecedores para sus hijos se encuentran muchos Estadistas, Oficiales del Ejército, y prominentes hombres de negocio.  
Profesorado excepcional para aquellos jóvenes que deseen estudios especiales. La estación dura desde 10 de Julio hasta Septiembre 10.  
Para más detalles, dirigirse al Sr. José Gutiérrez Cueti, 10 Príncipe de Asturias, Vibora, Habana.



## El supremo arte de la danza

to que así elimina el cansancio material, asegurando la salud y el grado de cada movimiento, bien fácilmente podrá comprenderse que no puede el baile ser suplido por otro ejercicio alguno que le iguale en proporcionar al cuerpo el absoluto dominio y equilibrio, y comunicar elegancia y gracia a cada gesto.

Profesor Bernard siente por su arte la devoción ferviente que un sumo sacerdote siente a su religión, y del mismo habla con el mayor entusiasmo y autoridad, respetable toda la dignidad a que es acreedor el baile, propiamente llamado, y no lo que vulgarmente pasa por ese nombre.

Este ruso, nacido en Francia, como le llaman sus compatriotas, viene a Cuba atraído por los mismos proyectos, y nos manifiesta como admira a nuestros maestros la gracia natural, gracia que, desde luego, al ser cultivada, aumenta, y aun puede obtenerse cuando antes no existía.

Que ver en Cuba un terreno muy propicio a sus proyectos, pues donde existe tanta afición al arte en todas sus manifestaciones, no puede menos de ser favorablemente acogida la idea de ofrecer a nuestra niñez y nuestra juventud las facilidades para cultivar sus aptitudes latentes en un arte universalmente reconocido.

Los que hayan visto a Mirta Vieta, ese genio de cinco o seis años, que es un legítimo timbre de gloria de su patria, ya necesitan explicaciones para comprender las ventajas que semejante enseñanza reporta a la niñez, y los padres no deben vacilar en poner sus niños bajo la experta dirección y guía del Profesor Bernard, para obtener todos los beneficios que de su enseñanza pueden derivar, y además, que sabe reconocer, cuantos talentos dormidos desperdiciar, desahucando a todos, como Mirta Vieta, para honra de Cuba!

IVONNE D'ORBIGNY.

EXPOSICION

Ha llegado de Paris

MME. GEORGETTE PERREIN

y trae los últimos modelos de sombreros de Mme. Jane Formé, Mme. Fernande, Mme. Lucile Martin, Mme. Rives, Mme. Georges, De Reyne, Mme. Antoniette, Mme. Pantard, Mme. Jane Auby...

MME. GEORGETTE PERREIN permanecerá en la Habana 15 días y después seguirá a México. Durante este tiempo la buena sociedad habanera tiene a su disposición sus magníficos modelos de última moda en la selería

"BAZAR INGRES"

AVENIDA DE ITALIA Y SAN MIGUEL HABANA.

DE SOMBREROS

## SOCIETE FRANCAISE DE PRODUITS PHARMACEUTIQUES

9 RUE DE LA PERLE.

ADRIAN & Co.

PARIS

SULFURINE LANGLEBERT

Hermosura e Higiene de la piel.

CAPSULAS —Bronquitis—  
JARABE "SERAFON"  
AMPOLLAS Tuberculosis pulmonar.

CAPSULAS DE "TERPINOL"  
ADRIAN  
Diurético poderoso.

LEVADURA DE CERVEZA  
ADRIAN  
Polvo.—Granulado.—Comprimido.

MEDINAL "ADRIAN"  
Tratamiento del insomnio, ampollas,  
píldoras, jarabe.

CLOROFORME "ADRIAN"  
Universalmente empleado.  
Ampollas de 15, 30 y 60 gramos.

Tuberculosis, Clorosis, Enfermedades de la piel, Artritis, Asma, Anemia.  
ARRHENAL "ADRIAN"  
Ampollas, Comprimidos, Granulos, Solución.

Anemia.—Linfatismo  
EXTRACTO DE CEREALES  
"ADRIAN"  
Líquido o granulado.

La salud del estómago  
BICARBONATO DE SOSA  
"ADRIAN".

VESICATORIO  
Líquido  
"BIDET"

VINO DE QUINUM  
"ADRIAN"  
Tónico reconstituyente

VINO DE CARNE Y HIERRO  
"ADRIAN"  
Contra la Anemia.

VINO DE KOLA  
"ADRIAN"  
Contra la Neurastenia. Regulariza el Corazón.

JARABE RABANO YODADO DE  
"ADRIAN"  
Depurativo poderoso.

CATAPLASMO OATADO  
"ADRIAN"  
Sedativo emoliente.

## PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante  
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO  
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES  
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copita de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 12, RUE DE FOISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.

Los Productos ADRIAN & Co. obtuvieron el "Gran Prix" en la Exposición de Bruselas de 1910.

¿Por qué le hace tomar a su niño Aceite de Hígado de Bacalao

¿demás preparaciones con base de Aceite, cuando su estómago mismo rehúsa muchas veces tan repugnantes y asquerosas medicinas?

Una cucharada de

**PANGADUINE**

licor exquisito, completamente desprovisto de Aceite, encierra solo los Alcaloides y Principios Activos de cuatro cucharadas de Aceite de Hígado de Bacalao.



AGUA MINERAL

**"LA COTORRA"** EL CONTROL DE LA SALUD

CLAUDIO COMIDE AGENTE DE LAS FAMOSAS CERVEZAS, GUARA, DOG'S HEAD BEER, DOG'S HEAD GUINNESS

Almacén y fábrica de MUEBLES FINOS. **LA MODA** NEPTUNO Y GALIANO



La Moda  
de muebles finos  
Galiano y Neptuno.

Las más alta calidad y el más refinado gusto  
VISITE NUESTRA EXHIBICION

**"PIDA RON ALMEIDA"**



**Crónica Social de Provincias**



DE CANDELARIA.—Francisco Manuel García Lorente.

De Sagua la Grande.—Fiesta simpática.—Fue sin duda la celebrada en la noche del 28 del actual en la residencia de los esposos Quintana-Ribero. Este distinguido matrimonio ofreció a sus amistades una "soirée" con motivo del onomástico de su hijo, el estimado joven Prudencia Quintana.

No ha mucho tiempo, en la misma mansión se celebró otra fiesta de recuerdo inolvidable, y anteanoche, correspondiendo a una atenta invitación, volvimos a invadir aquel hogar virtuoso y lleno de alegría, para testimoniar nuestro afecto a Pulele, como todos cariñosamente le llamamos.

Numerosas invitaciones se hicieron, y como con secuencia numerosa fué la concurrencia, de lo más selecto y de lo más distinguido de la sociedad saguera.

A las nueve y media, hora fijada para el comienzo de la "soirée", no se podía dar un paso en aquella elegante y espaciosa mansión, radiante

de luz y de alegría; y aún continuaban llegando los invitados en los autos, haciéndose imperceptible el ruido de estas máquinas, por el gran número de espectadores que se habían congregado en los alrededores de la casa para presenciar el baile.

La concurrencia era recibida en la antecámara por la respetable dama doña Javiera Ribero y su esposo el señor Isidoro Quintana, quienes dispensaban a todos sus mayores atenciones con la delicadeza y bondad que les caracteriza.

La afamada orquesta francesa de Pedrito Stacholy amenizó la fiesta, y justo es decir en honor a la verdad, que estuvo magnífica, dejando oír las últimas obras musicales adquiridas para su repertorio.

Y hasta la una y media de la madrugada, en que ni por un momento se dejó de bailar, se prolongó la fiesta, empezando entonces el desfile de aquella legión de encantadoras damas y caballeros.

Concurrieron las señoritas Esperancita Ribero, Carmita y María Antonieta Quintana, las tres damitas de la casa.

María Masses Valera, Dulce Hernández, América Araoz, Clarisa Ferrer, Lolita Domínguez, Margot y Emilia de Arcos, Teresita Alvaré, Milagro y Peggy Pearson, Silvia y Esperanza Sanz, Silvia Bustamante, Nena Tomasino y Celia Machado.

Entre los caballeros: Sres. Delfín Tomasino, Ledo. Miguel



DE VIÑALES.—José Antonio Quesada González.

Una boda.—Se han realizado los ensueños de dos seres que nacieron por amarse. La linda señorita María Teresa Izquierdo y el reputado doctor Fernando Martínez Ramos.

Mi más afectuosa enhorabuena.

De viaje.—En el tren descendente de Santiago, tomaron pasaje para la Habana la señora Matilde Piore de Varona y su monísima hija Obdulia.

Muy grata estancia en la capital de la República deseamos a tan distinguidas viajeras.

Enfermo.—Desde hace días se encuentra enfermo, aunque no de cuidado, el coronel Joaquín Barreto Arango.

Deseo que muy pronto recobre la salud tan distinguido enfermo.

Ricardo AVILA.



DE VIÑALES.—Srts. Guillermina León y Mercedes Márquez.

Araoz, Dr. Fausto Gutiérrez, Agustín Ramírez, Gustavo Álvarez, el poeta Castellano, Ignacio Iraola, Víctor M. Marcelo, Antonio Lazcano, Chicho Paredes, Mr. Gordon, José M. Pérez, Manolo González; Agustín González Rubio, Pedro y Carlos Causo, Fernando Quintana, Rafael Velazco, Luisito Fabrè, Carlos Rodríguez Casals, José de Albert y Luis Veliz.

Entre la concurrencia se sirvió un rico ponche de champagne, finos dulces, licores y helados.

Nuestra felicitación al joven Pulele y a sus queridos papás.

Leonardo PERAZA.



DE MARCANE, (ORIENTE).—Joséia y Clara Luz Reyes.

De Camagüey.—Un nuevo vástago.—La felicidad sonríe en el hogar de los jóvenes y muy estimados esposos Bastillo-Cruz. El día 25 de Abril nació una preciosa niña, que desde aquel momento es el encanto de sus enamorados papás y de sus abuecitos, los distinguidos amigos Cruz-Albert.

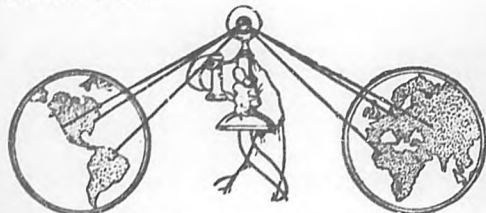
Para todos mi cordial felicitación y un beso para la linda niña.



DE MARCANE, (ORIENTE).—Pepilla García.

## INTERCONTINENTAL TELEPHONE & TELEGRAPH Co. MUSSO SYSTEM

Próximamente quedará instalado el teléfono para comunicarnos con los Estados Unidos, y después se tenderán otros cables a Europa, hasta quedar enlazadas todas las naciones del mundo civilizado, por una vasta red telefónica y telegráfica que nos permitirá comunicarnos desde nuestro propio domicilio con cualquier parte del globo.



Apresúrese a suscribir acciones de esta Compañía y a la vez que coadyuvará a la implantación de una grandiosa obra que beneficiará notablemente al mundo entero, obtendrá usted grandes rendimientos. Hoy se venden las acciones a \$15.00 cada una y próximamente experimentarán nueva alza. No lo deje, pues, para mañana.

Agente General para la Isla de Cuba:

### PASCUAL PIETROPAOLO

MANZANA DE GOMEZ, Departamentos 307 al 311.

APARTADO 1707.

HABANA.

## "CLINICA LEDON-URIBE" CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, álzase a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel del mar.



Una de las higiénicas habitaciones para operados en la "Clínica Ledón-Uribe."

Director Cirujano y Propietario de la Clínica.

### Dr. OSCAR LEDON URIBE

Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

# BIOPHORINE

FACILITA

EL ESFUERZO

MUSCULAR.

Las personas de edad deben emplear la Biophorina, así como también todos los que estén cansados y cuyas fuerzas físicas e intelectuales necesitan ser sostenidas. El uso de la Biophorina facilita toda clase de trabajos físicos estimula el espíritu y lo sostiene en sus esfuerzos.

Tres cucharadas de café al día.



(Pronunciar Bioforina)  
Kola Glicerofosfatada.  
TONICO  
DEL SISTEMA  
NERVIOSO.

A. GIRARD. 48, Rue d'Alesia. PARIS



ROPA INTERIOR PARA SEÑORAS  
MARCA "DOVE"  
BONITA POR SU SENCILLEZ

Al examinar la Ropa Interior marca "DOVE" se apreciará su elegancia, pues por su sencillez y su corte tan perfecto que la caracterizan, gozan de la predilección entre las damas. La marca "DOVE" se ha conquistado la supremacía por tener la cualidad de ser elegante sin que esté cargada de adornos innecesarios.

Como que en la marca "DOVE" concurren estos factores más importantes en la confección de Ropa Interior para señoras, a saber—materiales escrupulosamente seleccionados, para así asegurar la durabilidad, elegancia en su estilo, y mano de obra insuperable—resulta pues satisfactoria y económicamente el proveer de la Ropa Interior marca "DOVE".

La Ropa Interior marca "DOVE" puede obtenerse en las tiendas de importación.

Pantalones DOVE Camisas de Dormir DOVE Calzoncillos DOVE  
Cinturones DOVE Pajamas DOVE Camisa-sobee DOVE  
Camisas de Día DOVE Paños DOVE Tiesse Atlético DOVE

En las Provincias de Camagüey y Oriente.

SR. CELESTINO DELEYTO

Aguilera, Alta 5. (Apartado 322), Santiago de Cuba.

Sección  
Ciblergía  
"Discovery"  
New York.

D. E. SICHER & COMPANY  
45-51 West 21st St., Nueva York

Establecida  
en 1872.



Loción  
Hiel  
de Vaca

INSUPERABLE

PARA

EL CUTIS

Última creación

DE

GRUSELLAS

Y Cia.

PIDALA EN TO-

DAS PARTES

"Si la vida te niega sus hermosos dones,  
y las fuerzas te faltan, puedes  
recuperarlas tomando

**Ner-Vita**

El reconstituyente sin rival para la sangre, la vitalidad y el cerebro.

¿QUIERE USTED UN BUEN PERFUME? USE "POINSETTA", DE ATKINSON, QUE SE VENDE EN "ROMA" DE PEDRO CARBON. O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.— HABANA.— CUBA. APARTADO 1067. TAMBIEN SE VENDEN "LES GRANDES MODES".

## VINO GIRARD

YODOTANICO, NITRATADO

Abrevia la Convalecencia.

Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencias. El yodo rechaza del organismo las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD contiene el yodo al estado orgánico fácilmente asimilable y por consiguiente más activo sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rue d' Alesia.

PARIS



**INSOMNIO Y NEURINASE**

INSOMNIO

Si no logran dormir, si el sueño es agitado con pesadillas; si en sueños fatigados sin motivo ó por trabajo intelectual ó físico tomad la:

**NEURINASE**

Su acción calmante, á la vez que insensitiva y tónica, os procurará un sueño natural, reparador y provechoso.

Todos los dolores desaparecen. La alegría de vivir se manifiesta de nuevo. Ensayad hoy mismo la Neurinase.

Labratorio GENEVRIER  
2, rue de Valenciennes, Paris

NEURINASE que cura y previene Insomnio, Neuritis, Migrañas, Vértigos, Leptod, Erizos tristes, Coma, Tics nerviosos, Desórdenes de la edad crítica, Púlpaciones, Convulsiones de los niños, etc.

Recomendada por el cuerpo médico y por el Doctor Lenoir, Médico Jefe de enfermedades nerviosas y mentales en los Hospitales de Paris.

El Franco: \$ 2. Habana: Manual JORRIS; Drogueria SARRA, y todas buenas Farmacias.

## HOTEL SEVILLE

Fifth Ave. & 29th Street

NEW YORK CITY.

En la más hermosa de las ciudades y próximo a los mejores establecimientos y teatros, con servidumbre española.

Cuarto para una persona . . . . . \$2.00  
Cuarto con baño, privado . . . . . 2.50  
Cuarto para dos personas, con baño, de \$3.00 a 5.00  
Departamentos compuestos de Sala, dormitorio y baño de . . . . . 5.00 a 10.00

El intérprete del Hotel, se encontrará en los Salones y Estación del Hotel, para atender a las solicitudes de viajeros.



HOTEL SEVILLE

Fifth Avenue & Twenty-Ninth St. New York.

JOHN F. GARRETT, Manager.



## La piel cambia de día en día

*He aquí la ocasión de hacer de ella lo que uno quiera*

**U**NA piel limpia y radiante! Si se ha de tener el bello atributo de una buena tez débese cuidar continuamente la nueva piel que se forma a diario.

Día por día, a medida que muere la piel vieja, surge otra que la substituye. Con el propio cuidado y tratamiento puede hacerse de esta piel lo que uno quiera.

Para conseguir tener una piel suave y adorable, úsese diariamente el siguiente tratamiento:

Enjabónese bien con Jabón Facial de Woodbury un paño mojado en agua tibia. Aplíquese a la cara, procurando que la enjabonadura se distribuya uniformemente en el rostro. Entonces frótase esta enjabonadura agradable y antiséptica, usando las yemas de los dedos en un movimiento de abajo hacia arriba y hacia afuera. Enjuáguese primero con agua tibia, y después con agua fría—mientras mas fría mejor. Termínese frotándose por medio minuto la cara con un pedazo de hielo. Hay que tener siempre cuidado de que la piel quede bien seca.

Cómprase el Jabón Facial de Woodbury y principie hoy mismo en la noche el tratamiento que la piel necesita. Un Jabón es suficiente para

un mes o seis semanas. El famoso Jabón Facial de Woodbury fabricado en los Estados Unidos de América se halla ahora a la venta en las droguerías, farmacias y establecimientos de perfumería. Si no se puede obtener en su localidad, diríjase a The Universal Export Corporation, Unicos Agentes de The Andrew Jergens Co., Aguiar 116, Habana, Cuba.

*Una muestra del Jabón. El folleto que describe los famosos tratamientos. Muestras del Polvo Facial, la Crema Facial, y el Cold Cream de Woodbury. Todo eso lo enviaremos a quien lo solicite, por 15 centavos.*

Por 6 centavos mandaremos un jabón de muestra (suficiente para una semana o diez días de cualquiera de los tratamientos Woodbury), junto con el folleto en que se describen los tratamientos. Por 15 centavos remitiremos el folleto descriptivo, y muestras del Jabón Facial, el Polvo Facial, la Crema Facial y el Cold Cream de Woodbury. Diríjase a The Andrew Jergens Company, Dept. H, Spring Grove Avenue, Cincinnati, Ohio, E. U. de A.

### Para las imperfecciones más comunes de la piel

En el folleto envuelto con cada Jabón Facial de Woodbury se hallarán descripciones completas de tratamientos y consejos científicos para el cuidado de la piel.

#### TABLA DE MATERIAS

Espinillas—Una Confesión.  
Manchas—Cómo eliminarlas.  
Poros dilatados de la Nariz—Cómo reducirlos.  
Curtis Grueso y Nariz Erizosa—Cómo corregir estos defectos.  
Lavado de Cabeza—La mejor manera de aplicarlo.  
Piel Delicada—Nuevo Tratamiento.  
Infantes—Lo que los Médicos recomiendan.



## Cinematográficas

por Barbosa, artistas éstos que todos se distinguen en "Inexperiencia". No creo pues, arriesgado afirmar que su próxima producción será de la más completa que se haga en Cuba.

### DIANA CAZADORA

Es el título de la próxima producción de "La Internacional", cuya protagonista, Alice Turner demostrará en ella sus maravillosas aptitudes. Miss Turner se muestra muy satisfecha y confía en el éxito que a mi juicio obtendrá indudablemente. La película será condecorada con gran lujo de detalles y en ella podremos admirar al par que la labor de Miss Turner, la presentación de una buena cinta, pues la Compañía está en condiciones de hacer una gran producción.

### LA COPLA SANGRIENTA

Está casi terminada. La fotografía de la película es esmerada, y en cuanto a su interpretación, no deja que decir pues, tanto la protagonista, Gloria Reyna, como todos los demás intérpretes muy bien sus papeles. La Sra. Reyna, parece ser una genial artista y posiblemente se evidenciará como tal. No terminaré sin mencionar la magistral interpretación que de su papel hace Enrique M. Ortiz, que contribuye grandemente a dar realce a la obra.

### RAMON PEON, VICE-PRESIDENTE DE LA "GOLDEN SUN PICTURE CORP", DE NEW YORK

El pasado miércoles partió para los Estados Unidos mi estimado amigo Ramón Peon, notable y experto cinematografista. Motiva el viaje de nuestro querido amigo, el que va a tomar posesión del alto cargo de Vicepresidente de la poderosa compañía "Golden Sun", copropietaria de la "National Film Production", para el cual ha sido acertadamente designado. La "Golden" se dedica, bajo una experta y competente dirección, a la producción de películas en Cuba, con artistas cubanos. Ya ha sido adquirido el argumento de la primera, que se llamará "Dios Exauce", evagual del culto escritor y delicado poeta Herminio de Sosa. Felicitamos a la "Golden" por su valiosa adquisición y esperamos muy pronto admirar su primera producción.

### DE LA LIBERTY FILM

Muy pronto presentará esta casa su preciosa cinta "La Reina del Mar", a la que me referí en mis últimas "Cinematográficas" e interpretada por Annette Kellerman. También se estrenará pronto "Calibre 45", por Tom Mix y "Salomé" por Theda Bara.

### TOM MIX-FOX TROT

La "Liberty Film" acaba de recibir el excelente "Tom Mix", con una música deliciosa y una bonita letra. No dudo es una buena noticia para mis lectores, que simpatizan con el héroe de "Calibre 45" y toquen el piano.

EN "TOSCA".—El martes, con el estreno de la bella cinta "Los ojos de la Inocencia", por Mary Mc Laren, se celebra en el elegante salón de la Vibora el beneficio de los obreros empílicos de tan simpático cine. Artistas PEREZ ANDREU.

## ¡Aquí esta el Pulimento!

Para aplicar la Cera Preparada de Johnson solamente se necesita un lienzo—no se requieren cepillos, rociadores, ni estropajos de ninguna clase. Con un ligero frotamiento se produce un lustre hermoso de gran durabilidad.

La Cera Preparada de Johnson puede ser aplicada sobre cualesquier superficie, ya fuere barniz, pulido francés o aceite, y se obtiene un lustre duro, seco, aterciopelado, que no lo afecta el agua, polvo, rayas, pisadas o marcas de los dedos. La

## CERA PREPARADA DE JOHNSON'S

Líquida o en Pasta

es más que un pulimento, porque al aplicarla forma una capa delgada que protege y sirve como preservativo maravilloso.

**Cera Preparada de Johnson en Polvo**  
Con solo rociarla sobre cualesquier piso se obtendrá luego el mejor encerado para bailar.

Las tiendas de su localidad gustosamente le proporcionarán este pulidor tan satisfactorio.

**S. C. Johnson & Son**  
Racine, Wis., E. U. A.

**Cognac Moullon**

EXQUISITO

## Tintorería Pons

NEPTUNO NUMERO 49.

Visite nuestra Exposición.

Expecialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA

TELEFONO A-6149.



## Colorite

Pinta sombreros de paja nuevos y viejos

y les da apariencia llamante y vistosa. Se hace en diez y seis colores y de este modo es posible elegir cualquier color que se desee e igualar el tinte de cualquier vestido.

Se aplica fácilmente con la brocha que se suministra con cada botella. Es impermeable, durable y se seca en treinta minutos. Rehúese todos los substitutos y exíjase el legítimo COLORITE.



CARPENTER MORTON CO.

Establecidos en 1840

COLORITE se vende en Droguerías, Establecimientos de Mercaderías Generales y Ferreterías.

Distribuidores

U. S. A. CORPORATION, Habana, Cuba





## Niños Necesitan más Leche, dice un Especialista

Por que "Leche es un alimento que contiene todos los elementos necesarios para la salud y crecimiento del niño. Además de nutrición contiene sustancias que ayudan al niño a hacer buen uso de otros alimentos. No hay otra cosa que sirva mejor que la leche como base para la dieta del niño robusto."

La Leche LOLITA viene de rebaños selectos que se crían en las regiones para vaca más famosas del mundo. Desde el momento en que la Leche acabada de ordeñar se conduce a las Fábricas en latas perfectamente esterilizadas y bien cerradas, hasta el momento en que es envasada y está lista para ser embarcada a los consumidores, es vigilada y analizada en conformidad con los últimos métodos científicos de manera tal que no existe ni la más mínima posibilidad de contaminación.

Leche LOLITA es la mejor leche para sus niños. Esta leche no sólo contiene la proporción de calorías y azúcar que se encuentran habitualmente en la leche condensada, sino que se encuentran en proporción balanceada haciéndola completamente digerible.

**CIA. LIBBY, MC. NEILL & LIBBY DE CUBA**

HAVANA AND SANTIAGO DE CUBA

*Lolita*

Leche  
Condensada



ES LA AMIGADA  
DE LA VACA

**GRATIS.  
NOVEDAD.**

Que pidan los niños los obsequios de LOLITA: un lujoso espejito, un botón chirriador, un aeroplano que verdaderamente vuela.



## Los Dientes, Millones de Ellos se arruinan por causa de una película

*Aserciones aprobadas por altas autoridades dentales.*

Todas las mujeres deben darse cuenta de esto por su propio bien y por el de sus familias, y así podrán evitar males que ejercen su acción durante toda la vida.

El mayor enemigo de los dientes es una película viscosa que siempre está presente y en vías de formación. Usted puede sentirla con la lengua.

Se adhiere a los dientes, penetra en los intersticios y ahí se fija. La limpieza común con el cepillo deja intacta gran parte de ella. Por eso millones de personas han visto que no basta cepillar los dientes para conservarlos. Como la estadística ha demostrado, los males de los dientes han venido aumentando constantemente.

Esa película es la que se descolora—no los dientes. Es la base del sarro. Retiene los residuos de alimentos que se fermentan y forman ácido, el cual, al ser mantenido por la película en contacto con los dientes, ocasiona la caries.

Millones de gérmenes se crían en ella, que, junto con el sarro, son la causa principal de la piorrea. Casi todos los males de los dientes y muchos otros tienen su origen en esa película.

### El gran problema dental

La eliminación de esa película ha sido por muchos años el mayor de los problemas dentales. Era evidente que sin eliminarla no se podía tener dientes limpios. Y el resultado de esas investigaciones es el procedimiento que se presenta ahora para combatir eficazmente la película.

Este método ha sido sometido a ensayos durante cinco años, cuyas pruebas clínicas y de laboratorio realizaron autoridades competentes. Miles de dentistas lo han probado y ahora los más eminentes en todas partes recomiendan su uso diario.

Para uso en el hogar, este método se presenta bajo la forma de un dentífrico llamado "Pepsodent"; y para que se conozcan sus efectos se ofrece un tubito para 10 días a todo el que lo solicite. Le encargamos que lo obtenga.

### Su base es la pepsina activa

La base del "Pepsodent" es la pepsina, que es el disolvente de la albúmina. La película es una sustancia viscosa. El objeto del Pepsodent es disolverla y evitar constantemente su formación.

Pero la pepsina tiene que ser combinada con un ácido que es nocivo para los dientes, por lo que parecía inadecuada, hasta que la ciencia dental descubrió un método activador inofensivo que permite su aplicación con regularidad, sin peligro alguno.

A las buenas cualidades de la pepsina se unen otras que ahora recomiendan las autoridades en la materia; por eso el "Pepsodent" es por todos conceptos el dentífrico moderno ideal.

### Juzgue por los resultados

El producto mismo lo convencerá. Envíe el cupón por un tubito para 10 días. Observe luego qué limpios que-

dan los dientes después de usarlo. Nótese la ausencia de la película viscosa. Vea cómo se blanquean los dientes a medida que desaparece la película.

Compare este método con los que emplea ahora y juzgue por los resultados cuál es el mejor para usted y para su familia. Dése cuenta de lo que significa tener dientes limpios. Recorte el cupón para que no se le olvide.

### De noche y de día

mes tras mes, esa película está formando manchas y sarro y causando la propagación de los gérmenes. Hace que los dientes se empañen y acaba por producir la caries y la piorrea.

Se aloja entre los dientes, en sus bases y en todas partes, y dondequiera que se fija hace un daño irreparable. Según la dentisteria moderna el origen de casi todos los males de los dientes es esa película destructora.



### Al cabo de diez días

Pruebe el "Pepsodent" por diez días. El tubito de muestra es gratis. Los resultados serán tan evidentes que usted podrá apreciar qué es lo mejor.



### Los dentistas la llaman "Placa Bacterial"

Y su dentista le dirá que esta película es la causa de casi todos los males de los dientes. El le recomendará que la combata diariamente.

**Pepsodent** PAT. OFF  
REG U S

El Dentífrico de la Nueva Era

Un medio científico para combatir la película, cuya base es la pepsina activa. Lo recomiendan ahora para uso diario los principales dentistas en todas partes. Todos las droguerías están provistos de tubos de Pepsodent.

### TUBITO GRATIS

THE PEPSODENT COMPANY

Dept. BOH-4000 1100 S. Wabash Ave.

CHICAGO, U. S. A.

Sírvanse remitirme un tubito de "Pepsodent"

para 10 días

Nombre .....

Dirección .....



## Alivio Inmediato

Con un tratamiento inmediato a los primeros síntomas la mayor parte de las veces se alivia la tos. No hay quien deje de reconocer lo molesto que resulta el continuo toser, tanto para la persona afectada como para sus oyentes.

No hay necesidad de estos sufrimientos cuando se puede conseguir pronto alivio con una dosis de PISO'S, el jarabe para la

tos conocido en el mundo entero por más de cincuenta años.

PISO'S aplaca la inflamación y suaviza la irritación de la garganta; mitiga la ronquera; y prueba ser tan inofensivo para los niños como para los ancianos. No contiene opioides. Se halla de venta en todas las farmacias y droguerías. Preparado solo por The PISO Co., Warren, Pa., E. U. A.

# PISO'S

## PARA LA TOS Y RESFRIADOS

## "SI YO FUERA HERMOSA..." PIENSAN MUCHAS MUJERES

Nada de cuanto puede adquirirse con el dinero es capaz de remediar la carencia de atractivos personales.

Son incontables las mujeres, que, al mirarse en el espejo y ver que tienen la tez amarillenta, los ojos cercados por profundas ojeras y todas las líneas del rostro afeadas por la fatiga nerviosa, el insomnio, el dolor de cabeza o la indigestión, se dicen tristemente a sí mismas: "¡Oh!, si yo pudiera ser fuerte, vigorosa y gozar de un aspecto más atractivo..."

La mujer que abriga el convencimiento de que no es tan hermosa como deseara, teme la compañía de los demás. Para ellas las reuniones sociales son un tormento en vez de un placer.

El tratamiento que necesitan las damas nerviosas, débiles y agotadas, es muy sencillo. La Naturaleza ha dispuesto que la mujer sea el ser más atractivo de la Creación. Las drogas, por activas que sean, no pueden darle vitalidad al organismo. Los cosméticos no pueden substituir al vigor nervioso ni a la energía vital.

Las damas a que nos estamos refiriendo, necesitan un tónico que ayude a la naturaleza a crear sangre rica y abundante, nervios fuertes, músculos robustos y energía vital. Un tónico realmente bueno, que sea a la vez un purificador y

un vigorizante del sistema, combinado con una alimentación sana y abundante, con ocho horas de sueño y con un paseo diario al aire libre, arroja del organismo todas las substancias que son causa de los trastornos y sufrimientos mencionados antes.

Una cucharadita de Tónico Amargo de Murray tomada antes de las comidas y al acostarse, dará en breve, maravillosos resultados. Este tónico ayuda a la naturaleza a limpiar y regularizar los órganos vitales. Cuando, gracias a esto, la sangre nueva circule abundante y libremente por sus venas, usted tendrá un aspecto atractivo y se sentirá llena de vigor y energía. Su tez adquirirá un hermoso tinte, sus ojos tendrán mayor brillantez y sus nervios no le causarán más sufrimientos. No olvide usted que la belleza, la fuerza y la simpatía dependen de la salud.

Puede decirse que usted tiene contraída con sí misma la obligación de principiar cuanto antes el uso del Amargo Tónico de Murray. Compre en cualquier droguería un frasco grande, el cual cuesta muy poco, y empiece a tomar inmediatamente esta preparación. Dentro de breve tiempo, verá usted que cambio tan benéfico experimenta todo su organismo.



Las ventas se multiplican mientras usted atiende a otros asuntos, si su escaparate está alumbrado con las

Bombillas  
**EDISON**

La luz blanca, fija e intensa que producen muestra la mercancía en toda su riqueza y atractivo.



El nuevo sol para todo el mundo.

Pida a su Abastecedor las Bombillas Edison G-F.

**General Electric**  
Company of Cuba  
HABANA

49-11-12



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES

"El Clavel"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortalizas propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

Pida catálogo ilustrado gratis de 1919-1920  
**ARMAND Y HERMANO**

TELEFONOS: 1-1858 e 1-7029.

Oficina y Jardín:

GENERAL LEE Y SAN JULIO.

MARIANAO.

## Pronto Alivio Para El Dolor De Espalda Con Aceite De San Jacobo

Esta friccionarse con Aceite de San Jacobo para que el dolor de espalda, la ciática, el lumbago y la rigidez de los músculos desaparezcan.

¿Le duele a usted la espalda? Experimenta al agacharse o cuando se endereza una violenta punzada en la cintura o en el costado? Pues no incurra en el error atribuir eso a sus riñones, sepa usted que éstos no tienen nervios que, por tanto, no pueden doler. Lo que Vd. sufre es de lumbago, de ciática o quizás, de un simple estropeo de los músculos. Todo lo que usted necesita, es frotarse la parte adolorida con el antiguo e infalible Aceite de San Jacobo. En pocos momentos estará soluta y completamente curada.

No siga Vd. siendo víctima de una dolencia tan fácil de curar, ni se continúe tomando drogas para un mal de que no padece. Compre inmediatamente en cualquier botica un frasco de Aceite de San Jacobo y pocos momentos después de hacerse la primera aplicación habrá recobrado el libre uso de sus miembros y podrá moverse cuanto quiera sin experimentar dolor alguno.

El Aceite de San Jacobo es un medicamento suave, activo y seguro que nunca deja de producir efecto jamás irrita o mancha la piel. Hace más de medio siglo que se le está usando en todas partes del mundo con éxito extraordinario. En cinco de las principales Exposiciones ha sido premiado con medalla de oro.

## "Tiz" para Refrescar sus Pies Ardientes



Solamente ponga sus pobres pies apedanzados por los zapatos en un poco de "Tiz". Cuando le atormenten sus zapatos, el "Tiz", y solamente el "Tiz", se los aliviará. "Tiz" es lo mejor, lo único para pies delicados. "Tiz" hace desaparecer la hinchazón de la cala con el dolor de los callos insuportablemente.

Usted puede usar zapatos elegantes, angostos y con tacones altos cuando bañe sus pies con "Tiz". Compre en la farmacia una cajita de botellas de "Tiz" por pocos centavos termine con el sufrimiento de sus pies.

## Castelao, el humorista

llevado hoy a la filosofía por el espíritu penetrante de Leonardo de Coimbra. Galicia, si alguna disposición específica tiene para el arte, y claro es que la tiene, hay que buscarla en el humorismo.

Los dos primeros escritores humoristas en España son gallegos: Julio Camba y W. Fernández Flórez.

\*\*\*

En Castelao, su arte es un producto espontáneo de su espíritu, sin artificios, sin mistificaciones, sin alambicados tecnicismos ni sujeción a normas dogmáticas. Su arte fluye de él como brotan las flores en el campo y corren los arroyos por las praderas, como canta en el invierno el cuco en los pinares. Y es netamente gallego, el arte de un pueblo, por que en él se refractan las múltiples facetas del alma y del paisaje gallegos. Desde sus famosos Cienos hasta sus mendigos sabihondos y sus aldeanos filósofos, que se riegan a veces de los más señalados productos de la civilización, todo en él es de fina prole genio humorística. Y como el artista es rebelde, con su lápiz y con su ironía mordaz está haciendo una verdadera obra revulsiva en Galicia. Un aire de melancólica resignación, pero tremante de protesta dura, hay, por ejemplo, en esos dibujos suyos en que una multitud se agrupa para comentar el último atropello y en que las mesnadas clausuran sus hogares y buscan, como lo más fácil para liberarse, el camino de la emigración. La emotividad de su arte corre parejas con la intención de su pensamiento. Para Castelao, un granero vacío por cuyas rendijas entra la claridad dice más acerca del hambre que diez artículos de fondo. Y ese granero vacío es el hambre de un año en una familia labriega.

El arte gallego se universaliza a través de la visión honda y emotiva de este insigne caricaturista.

Roberto BLANCO TORRES.

## STERN BROTHERS

WEST 42nd STREET, NEW YORK, E. U. A.

Las personas que visiten nuestro Establecimiento estarán interesadas en la hermosa exhibición de

## MODAS de VERANO

para Señoras, Señoritas y Niñas.

En cada departamento podrán encontrar un incomparable surtido de mercancía que satisficará perfectamente todos los requisitos del nuevo guardarropa en la presente estación.

Los Sombreros, Pielés, Prendas de Vestir y toda clase de Accesorios de la indumentaria femenina merecerán sin duda su especial atención.

Nuestra intérprete española acompañará personalmente a las personas que lo soliciten a hacer sus compras en el Establecimiento, y nuestro Servicio por Correo se encargará de escoger cuidadosamente los pedidos que se nos hagan por carta.

## EL PELO LE LLEGA A LAS RODILLAS

Hace un año Amenazada de Calvicie. Dice ahora como se hizo Crecer el Pelo.

La señora María Almeida, de visita en esta ciudad, es la feliz poseedora de una espléndida cabellera que, despeinada, le cubre las rodillas. Sin embargo, hace un año se vió amenazada de calvicie. Interrogada sobre tan maravilloso crecimiento en tan corto espacio, dijo: "Hará doce meses, el pelo, que entonces apenas me llegaba a los hombros, se me estaba cayendo a puñados y saliéndome muy delgado, mostrando el cuero liso por varios lugares. Lo tenía deslustrado, sin vida, encaneciendo a trechos, muy seco y quebradizo. La cabeza se me cubría de caspa y no cesaba de picarme. Probé lo menos una docena de tónicos sin el menor resultado, hasta que un médico amigo mío me dijo que hiciera una preparación en mi casa mezclando 2 onzas de Lavona de Composee con 6 onzas de Ron de Malagueta (Bay Rum) y 1/2 dracma de Mentol en Cristales. Seguí el consejo y ¡lo pronto que el pelo me creció! Primero paró de caer, cesó la coceción y desapareció la caspa. Luego se me cubrió toda la cabeza de una pelusa muy fina, que fué creciendo y creciendo como si nada la pudiese detener. Y sigue creciendo, y aunque, por supuesto, he usado el tratamiento constantemente y espero continuar hasta que el pelo me arrastre, habría quedado satisfecha con lo que me creció en los primeros tres meses sin que me creciera más. Creo que está en manos de toda mujer la posesión de un cabello largo y bonito usando esta receta, que ya recomendé a varias amigas y todas están satisfechísimas con el resultado. En cualquier botica se hallan todos los ingredientes, pero exijase Lavona legítima, pues algunos droguistas han tratado de darme por equivocación un compuesto de lavandula en su lugar."

## RECETA DE UN BARBERO PARA PELO CANOSO

El Sr. A. I. O'Brien, barbero de Nueva York por muchos años, ha dicho: "Nada más fácil para quien tenga el pelo canoso o marchito que ponerse negro, oscuro, claro, como más le guste. No hay sino usar el siguiente remedio, que se puede hacer en casa:

"Compre una caja de polvo Orlex en cualquier droguería. Es muy barato y no origina más gasto. Se disuelve en 4 onzas o sea 113 gramos de agua destilada o hervidiza y se pasa por el pelo con un peine. En la misma caja vienen las direcciones para mezclarlo y usarlo.

"Usen Orlex sin miedo alguno, pues la caja lleva un bono de oro por de \$100.00 garantizando que el polvo Orlex no contiene productos ni derivados de plata, plomo, zinc, azufre, mercurio, arsénico ni alquitrán de hulla.

"Ni se quita, ni se pega, y en cambio deja el pelo como seda. Al que lo use para las canas parece quitarle veinte años de edad."

# ADAMS PEPSIN GUM



## ¡Agradable!

¡Más personas deberían acostumbrarse la chicle!

El Chicle Adams de menta mejora la salud porque ayuda a la digestión.

Calma los nervios, despeja el pensamiento, y ayuda a uno a obrar con firmeza.

¡Pruébelo Ud!

## ADAMS

Pure Chewing Gum

Adams Chiclets Adams Pepsin  
Adams California Fruit Adams Sen Sen Gum

## LOS QUE SE SUICIDAN SIN SABERLO

Una ignorancia leve causa un mal grave.

Tomar, cuando uno está enfermo, un remedio que agrave la dolencia en vez de curarla, es una especie de suicidio involuntario. No hay enfermedad que nos ponga en tanto peligro de equivocaciones como el estreñimiento crónico. La mayoría de quienes lo padecen, acuden a los purgantes violentos, con lo cual to logran otra cosa que aumentar la pereza de sus intestinos y, por tanto, agravar el mal. Está demostrado que el único sistema racional en tales casos es ir estimulando el aparato digestivo poco a poco y muy suavemente, hasta lograr que recobre su acción natural. Los mejores médicos modernos aconsejan a las personas que sufren de estreñimiento este sencillo método: poca carne, muy poco café, muchos vegetales, muchas frutas, bastante ejercicio al aire libre y una cucharita de Jarabe de Higos de California, "Califig", todas las noches hasta que los intestinos recobren su actividad natural. El Jarabe de Higos de California, "Califig", es hecho con los mejores higos cosechados en California y con las plantas medicinales de más valor terapéutico. Es por tanto, una preparación absolutamente sencilla de acción natural de efecto suave y de sabor exquisito. Además de constituir el único remedio racional para el estreñimiento, es el mejor purgante y laxante para niños, ancianos y adultos.

Si sufre usted de estreñimiento crónico, no haga experimentos que pueden costarle hasta la misma vida. Fíese sólo de lo que el sentido común y la profesión médica aconsejan: principie cuanto antes a "resucitar" sus intestinos usando Califig. En cualquier botica de importancia puede comprarlo.

**VINO AROUD**  
CARNE - QUINA  
El más reconstruyente soberano en los casos de: Enfermedades del Estómago y de los Intestinos, Convalecencias, Continuación de Partos, Movimientos febriles e Influenza.  
Calle Richelieu, 102, París.  
TODAS FARMACIAS.

PARA ECZEMA, ERISIPELA, SARNAS  
**PURIFINA**  
MALES DE LA PIEL  
ENTRADA EN TODAS LAS BOTICAS  
HICKMAN MFG. CO. NEW YORK

Conservatorio  
**FALCON**

— DE —

MUSICA DE LA HABANA

TELEFONO A-2335  
REINA NUM. 153.

## No Más Sufrir Callos

"Geta-It" nunca deja por mucho tiempo un callo en los pies.

La punzante molestia del callo desaparece al instante que Ud. le aplique unas cuantas gotas de "Geta-It." Queda liso y desaparece.



No tendrá Ud. más dolores, sino que notará que el callo se reblandece y suaviza. En un día o cosa así, Ud. lo desprende, sin sentirlo más. Es el final del callo y de sus dolores. Millones de personas han encontrado que es el callicida único, inofensivo y razonable. ¿Por qué no lo ha de probar Ud.?  
"Geta-It" se vende en cualquier Droguería o Botica y lleva su garantía. Fabricado por E. Lawrence y Cia., Chicago, E. U. A.  
Unicos Representantes

## ACADEMIA PARISIEN Marti

Academia modelo; única en su clase en la Habana. Directora: Sra. Felpie P. de Pabon.



Corte, costura, corset, sombreros, pintura sobre telas y otros objetos. Flores, frutas, encajes y peinados. Las clases de corte, costura y sombreros, por la tarde; y las otras, por la mañana; dos horas de clase diaria \$5, y 3 alterna. Clase de noche. De venta el Método de corte 1919 y el de corset y las lecciones sobre la Moda, útiles para las modistas y profesoras. Se admiten ajustes, para terminar pronto; se admiten internas. Se enseña también a cortar sobre maniquí. Habana 65, entre O'Reilly y San Juan de Dios. Se da título.

**LACTOLAXINA**  
FYDAU  
Tratamiento de ESTREÑIMIENTO, LA ENTÉRITIS.  
EN TODAS LAS FARMACIAS

## Crónica Social de Provincias

Del Central "Elia".—"Unión Club "Elia".—Como estaba anunciado, el sábado 24 se efectuó un lucido baile en la sociedad "Unión Club".

Demás está decir que resultó magnífico, toda vez que allí se vio reunido lo más elegante y distinguido de nuestra sociedad.

El cuerpo directivo, compuesto por jóvenes entusiastas y prestigiosos, puede sentirse satisfecho, pues cumplieron todos admirablemente su cometido. Guirnaldis florescentes de nuestro cultivado jardín social perfumaban y fascinaban a los numerosos conquistadores que en busca de un nuevo ideal se expansionaban al compás de armoniosas notas musicales.

Pletórica fué la concurrencia, que con espléndida y feú obsequiada con dulces y champagne.

Para terminar, me concreto a dar los nombres de las damas y damitas que asistieron: Sra. Zoila Pentón de Pérez, Emilia Acevedo de Amézcaga, María I. Casanova de Miret, Luisa Díaz de Carranza, Dolores Echevarría de Torres, Leonor García de Rodríguez, Mrs. Angélica Dal-

Señoritas: Un grupito, muy seductor, era el que hacían las señoritas Carmen García, Eulalia, Sofía y María Eugenia Torres. Un conjunto atrayente lo formaban las simpáticas hermanitas María, Nicolasa y Angélica Echevarría. Un bouquet de fragantes botoncitos: Cuca Pérez, Cachita y Conchita Sarduy, Hortensia Varela Adán, América Basain, Cruz María Almeida, María Luisa y Marta Valle, Dolores Nieves.

Se dice que pronto unirán sus destinos dos jóvenes muy conocidos y estimados. Se trata de un joven profesional, y una bella rubia del noble y heroico pueblo de Guáimaro.

Club Cisneros.—Grandes son los preparativos que para celebrar una fiesta bailable el día 23 del mes venidero, hace la Junta Directiva de tan progresista Sociedad.

Salón "Elia".—Sigue siendo el punto de reunión de las principales familias el Salón "Elia", donde proyectan las próximas películas.

José PEREZ.

De Simón Reyes.—Próximo asalto.—He podido enterarme por uno de los miembros del "Liceo", que se prepara para el 20 de Mayo un asalto. Existe un embullo enorme por asistir a ese acto.

Ya lo saben las damas y damitas, que el día 20 del próximo mes será el día designado.

Dentro de breves días se repartirán las invitaciones.

Nota triste.—Llega hasta mí, desde Matanzas, la triste noticia del fallecimiento de mi estimada amiga, la joven Estrella, una alma virtuosa y buena.

Baja a la tumba dejando un hogar lleno de lágrimas y luto. Reciban sus desconsolados padres, los estimados esposos Castañeda-Hernández, mi más sincera expresión de condolencia.

Teatro "Apolo".—Brillante fué la función que nos ofreció este simpático coliseo la noche del domingo 25 del pasado mes. Función le-

gionada.

(Pasa a la Pág. 38.)

## Dice A Los Dispepticos Lo Que Pueden Comer

Evita Indigestión, Agrura, Acidia Gas en el Estómago, Et

Indigestión y práticamente toda forma de afecciones del estómago (dicen autoridades médicas), de diez casos, nueve son debidos a un exceso de ácido hidróclórico en el estómago. "Un estómago ácido" en forma crónica, es excesivamente peligroso y las víctimas de esta enfermedad deb. hacer cualquiera de estas cosas:—

O se sujetan a una dieta limitada y con frecuencia desagradable suprimiendo alimentos que no les prueben bien, que irritan el estómago y que conducen a secreciones excesivas de ácido, o pueden comer razonablemente lo que se les antoje haciendo una costumbre contra atacar el efecto de ácido nocivos y prevenir la formación de gas, dolores o fermentación prematura por medio del uso de una poca de magnesia burrada en las comidas.

Probablemente no hay mejor antácido, más seguro o más digno de confianza que la magnesia burrada, se usa extensamente para este fin. No tiene acción directa en el estómago y no es un digestivo. Pero una cucharita del polvo o dos pastillas de cinco granos tomadas con un poco de agua con el alimento, neutralizará la acidesidad excesiva que pudiera existir y previene su formación adicional. Esto elimina la causa completa de la indisposición y el alimento se digiere natural y saludablemente sin necesidad de píloros de pepsina o de digestión artificial.

Consiga unas crantitas onzas de Magnesia Bisurada con un druggista digno de confianza. Pida cualquiera, polvo o pastillas. Nunca viene como líquido, leche o i-trato y en la forma bisurada es un laxativo. Ponga a prueba este plan y coma lo que le plazca en su próxima comida y vea si no es éste el mejor consejo que en su vida le han dado acerca de "lo que puede comer". Magnesia Bisurada se vende en todas las droguerías y boticas.



Aparezca lo mejor. Justamente, si recibis un impen-sable visitante o una inesperada invitación, podéis sentirnos siempre ciertos de aparecer lo mejor. Con sólo unos cuantos instantes de a-

uestro culis una maravillosamente pura suave tez, que no admite comparación.

**Crema Oriental**  
de Gauraud

**OXYDOTIRINA PARIS**  
PARA ADELGAZAR  
EN TODAS LAS FARMACIAS

## DIRECTORIO PROFESIONAL

## DOCTORES EN MEDICINA

DR. JUAN J. MIGNAGARAY.—MEDICINA INTERNA. Especialista en enfermedades de niños. Tratamiento ultravioleta, por series de reumatismo agudo y crónico. Electricidad Médica. Consultas de 1 a 3. Campanario 57, esquina a Concordia.—Teléfono A-4529.

DR. ANGEL ESPINO.—MEDICO.—San Francisco 22, Vibora.

DR. MANUEL VARONA SUAREZ.—Línea 84.—Vedado.

DR. A. PEREZ MIRO.—PROFESOR de la Escuela de Medicina.—Consultas de 2 a 5.—Enfermedades de la Piel y señora.—Virtudes 143 1/2, altos.—Teléfono A-9203.—Habana.

DR. JOSE LUIS FERRER.—MEDICO de visita de la casa de Salud de la "Asociación de Dependientes". Tratamiento y curación de la diabetes.—Especialidades: Enfermedades de señora y venéreo sífilíticas.—Consultas de 2 a 3.—Obrapia 51.—Habana.

DR. J. GARCIA RIOS.—CIRUJANO general.—Especialidad en ojos, garganta, nariz y oídos. Rayos X.—Consultas de 8 a. m. a 5 p. m.—Carlos III Núm. 45, moderno, (altos).—Teléfono: A-4395.

DR. IGNACIO CARDONA.—MEDICO Cirujano.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono: A-3410, Escobar número 105.

DR. MANUEL DIAZ DE CASTRO.—MEDICO Cirujano.—Especialidad en sífilis, enfermedades de señoras y niños.—Consultas de 12 a 2. Teléfono números 2283 y 2288.—Empedrado 35.

DR. JORGE A. PONCE.—ENFERMEDADES de niños y señoras. Termo-penetración. Alta frecuencia. Rayos X. Consultas de 3 a 5.—Teléfono A-4142.—Aguila 17.

FRANCISCO JAVIER DE VELASCO y Liorente.—DR. en Medicina y Cirugía y doctor en Farmacia.—Afecciones del Corazón, Pulmones, Nerviosas, Piel y Venéreo-Sífilíticas. Consultas de 12 a 2 días laborables.—Salud 24.—Teléfono A-5478.

HECHOS. NO PALABRAS.—CURACION per Contratos en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades. Neurastenia. Asma. Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Pídanse referencias.—Reina 58, (altos).—Teléfono A-7715.

DR. CARLOS ENRIQUEZ.—MEDICO Cirujano.—Medicina en general.—Reina 124.

DR. GASPAR E. AGRAMONTE.—DR. de la Escuela de New York.—Especialista en partos, afecciones de señoras y niños.—Rayos X y Electricidad Médica.—Consultas de 11 a 3 y de 7 a 8 p. m.—Consulado 114.—Teléfono A-9835.

DR. MARIO H. CARTAYA.—ESPECIALISTA en enfermedades del pecho.—Consultas de 2 a 5.—Animas número 89.—Teléfono A-8262.

ANALISIS DE ORINAS.—COMPLETOS, \$2.00 m. o. Laboratorio Analítico del doctor Emiliano Delgado.—Salud núm. 60, (bajos).—Teléfono A-8622.—Se practican análisis de todas clases.

DR. MANUEL PARAJON.—MASAJE Manual y Vibratorio, Gimnasia Médica, Higiene y Pedagógica. Mecanoterapia, Cursos de Gimnasia bajo mi dirección para Niños, señoritas, señoras y caballeros, utilizando el método Ling o el del doctor Zander.—Consultas de 2 a 4.—Aguacate 15, (bajos).—Teléfono A-5857.

DR. EUGENIO ALBO.—MEDICINA en general.—Especialidad: Enfermedades del pecho. Tratamiento de los casos incipientes y avanzados de tuberculosis pulmonar.—Domicilio: San Nicolás 27.—Teléfono M-1660. Consultas de 2 a 4.

DR. ANTONIO MARIA VALDES Dapena.—MEDICO cirujano.—Catedrático de la Escuela de Medicina.—Consultas de 3 a 5.—Laguas 27-A.—Teléfono A-5383.

DR. ERNESTO R. DE ARAGON.—CIRUJANO del Hospital de Emergencias Ginecólogo del Dispensario Tamayo.—Cirugía abdominal. Tratamiento médico y quirúrgico de las afecciones genitales de la mujer. Clínica para operaciones: Jesús del Monte 386.—Teléfono 1-2628.—Gabinete de Consultas: Reina 68.—Teléfono A-9121.

DR. EDUARDO SALAZAR.—MEDICO Cirujano.—Partos, afecciones de señoras y niños y Cirugía.—Consultas de 12 y media a 3.—Villegas 9, bajos.

DR. GALVEZ GUILLEN.—IMPUTACION per Contratos en el Gabinete "Althaus" de las siguientes enfermedades. Neurastenia. Asma. Anemia, Impotencia, Pérdidas Seminales y otras enfermedades crónicas de origen nervioso.—Pídanse referencias.—Reina 58, (altos).—Teléfono A-7715.

DR. DOMINGO CANDIA.—SAN NICOLÁS 116.—Consultas de 2 a 3.

DR. J. A. VALDES ANCIANO.—Catedrático titular por oposición de Enfermedades Nerviosas y Mentales. Médico del Hospital "Calisto García", Medicina interna en general.—Especialmente enfermedades del Sistema Nervioso, Lues y Enfermedades del Corazón.—Consultas de 12 a 2, (\$20.00).—San Lázaro 221.

## OCULISTAS

DR. LA HERRAN-VARONA.—OCULISTA.—Especialista en enfermedades de los Ojos, Garganta, Nariz y Oídos, de la Facultad de París y del Polytechnic de Philadelphia.—Horas de consulta: Particulares: de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m., \$5.00. Para pobres: de 4 a 5 y media p. m. \$1.00 al mes. Animas 90. Teléfono M-2567.

DR. A. PORTOCARRERO.—OCULISTA.—Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas para pobres: \$200 al mes, de 12 a 2.—Particulares: de 3 a 5.—San Nicolás 52.—Teléfono: A-8627.

DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA.—Oídos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2268.—Campanario 73, (altos).

DR. J. M. PENICHER.—ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta. De 9 a 11 a. m. en su Clínica, en San Rafael y Matón.—Teléfono A-2352. De 2 a 4 p. m. en Lealtad 1.—Tel. A-7568. Teléfono particular: F-1012.

DR. CLAUDIO BASTERRECHEA.—Alumno de las Escuelas de París y Viena. Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas de 1 a 3. Galiano 12. Teléfono A-8631.

## CIRUJANOS DENTISTAS

DR. OSVALDO POCHET.—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de Pensylvania y Habana.—Empedrado 55.—Teléfono A-4951.

DR. ALBERTO ROMAGOSA.—CIRUJANO Dentista.—De las facultades Harvard y Habana.—Hora fija para cada cliente.—Consultas de 9 a 12 a. m. y de 2 a 5 p. m.—Industria 62.

DR. OROSMAN LOPEZ.—(DENTISTA).—Catedrático de la Universidad. Titular de Ortodoncia y ex-Auxiliar de Prótesis.—Corrección por aparatos, de dentaduras mal formadas de niños o adultos.—Trabajos generales en oro.—Consultas diarias de 8 a 4.—Lealtad 111, bajos.—Teléfono: A-1887.

DR. RAMON F. MOLLER.—DENTISTA.—Neptuno 62.—Teléfono A-3213.—Habana.

DR. B. MARICHAL.—CIRUJANO Dentista.—De la Universidad de Colombia. Facultad Médica de Costa Rica y Universidad de Habana, Delegado Oficial de Cruz Roja costarricense y Representante de la Facultad Dental de Costa Rica en la Habana. Ha todas las operaciones de la boca por métodos modernos. Extracciones sin dolor. Dentaduras artificiales. Trabajos, puentes y coronas. Extracciones a domicilio. Honorarios módicos.—Horas: de 3 a 4.—Calzada del Monte Núm. 40, a la esquina a Angeles.

DR. CHINER.—CIRUJANO DENTISTA.—Presidente de la Sección de Odontología del Segundo Congreso Médico Nacional.—Hora fija para los clientes: de 8 a 11 de 1 a 6.—San Rafael 99, (anexo).—Teléfono: A-8195.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRUJANO Dentista.—De la Facultad de la Habana y Jacksonville. Neptuno 4 altos, entre Prado y Consulado.

DR. EMILIO BARRENA.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en trabajos de puentes e incrustaciones de oro y porcelana.—Teléfono A-6821.—Consultas de 8 a 4.—Campanario 90, entre Neptuno y San Miguel.

EL DR. JOSE MARIA ESTRADA García, ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas de Neptuno 196 a la casa número 230, en la misma calle (bajos), entre Lealtad y Escobar.—Sépanlo así a numerosa clientela y amigos.

DR. JONAS GALAN Y BREA (Médico Cirujano.) Departamento de Rayos X. CUETO, (ORIENTE.)

DR. ARTURO ESPINOSA Y RUIZ.—CIRUJANO Dentista.—Consulado 146, bajos.—Habana. Consultas de 12 a 6 p. m.

DR. E. ROMAGOSA.—ESPECIALISTA de la Universidad de Pensylvania. Exclusivamente puentes coronas.—Horas de consulta: 9 a 1.—Consulado 19.—Teléfono A-6702.

DR. JOSE ARTURO FIGUERAS.—CIRUJANO Dentista.—Campanario 37, bajos.—Consultas particulares todos los días de 2 a 5.—Especialista en piezas protésicas. Primer dentista del Centro Asturiano y las Asociaciones de Reporteros de la Prensa. Consultas de 8 a 12 m. para los socios del Centro Asturiano. A particulares de 2 a 5 p. m. los lunes, miércoles, viernes y sábados.—Consulta especial exclusiva, sin espera, hora fija 1 a 2, \$5.00 oro nacional la consulta. Teléfono M-2974.

DR. RAFAEL BIADA.—CIRUJANO Dentista.—Lealtad 10-A.—Habana.

## Profesiones

DR. IGNACIO TOURINO.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en coronas, Puentes e incrustaciones.—Hora fija para cada cliente.—Consultas de 7 a 12 y de 1 a 6.—Animas 117 (altos).—Habana.

DR. ALBERTO BASART Y BASART.—CIRUJANO Dentista.—Marqués González 76.—Consultas: lunes, miércoles y viernes, de 1 a 4.—Especialista en los trabajos de dentaduras y puentes de todos los sistemas. Tratamiento preventivo para la piorrea alveolar. Tratamiento curativo para la piorrea alveolar en previo examen microscópico. Extracciones por anestesia general y local. Análisis de esputos. Examen radiográfico de cualquier parte afectada.

DR. MARIANO FERNANDEZ.—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123 (altos).—Teléfono A-9293.

DR. REGINO ROJAS.—CIRUJANO Dentista.—Consultas de 9 a 11 y media a. m. y de 2 a 4 p. m.—Industria 113, (bajos), entre Neptuno y San Miguel.

DR. JOSE A. CACHEMAILLE.—CIRUJANO Dentista.—De las Facultades de Pensylvania y Habana.—San Lázaro 231, (bajos).—Teléfono A-1361.—Habana.

DR. LEOPOLDO A. OIZ.—CIRUJANO Dentista.—Neptuno 59 (altos).—Consultas de 8 a 12 y de 2 a 6.—Teléfono M-1716.

DR. A. AMUNDARRAIN.—CIRUJANO Dentista.—Especialidad en extracciones sin dolor y dentaduras postizas.—Consultas diarias.—Teléfono M-2949.—Aguila número 102.

## COMADRONAS FACULTATIVAS

MARIA LUISA RICHARD Y HERÁNDEZ.—(Comadrona).—Jefe durante 5 años de la Clínica de Partos de la Facultad de Medicina.—Campanario 49.

ANA MARIA A. VALDES Y ANA MARIA V. VALDES.—(Comadronas). Muchos años de práctica.—Procedimientos modernos.—Consultas de 11 a 1.—Precios convencionales.—Calle 23 número 381, entre 2 y 4.—Teléfono F-1252.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVIDE, viuda de Jagrenaux.—(Partera).—Factoría 70-B, (bajos).

MARIA REGLA MOLINER.—(Comadrona).—Teléfono: A-1840.

MARIA VERANES REYES DE LAGO.—Comadrona facultativa.—Aguilera 58, por Manrique.—Habana.

## EL PENSAMIENTO FRANCÉS Y LA BELLEZA

de fuerzas inconmensurables que, con la Venus de Milo o las sinfonías de Mozart, construyen incansablemente en el alma de los hombres palacios invisibles y divinos. En este origen, en este principio de arte y armonía es donde tiene el pensamiento francés su encanto y su dulzura su irresistible dominio mundial, pues él no es egoísta, sino que se extiende, y ama, y gusta. Si no hacia el Este—brutalmente martirizado y herido por Alemania, indeciso ante la extensión y obscuridad del problema ruso—se reservó al menos el extender radiosidades fraternales hacia Inglaterra con la cooperación leal, hacia los Estados Unidos con la ayuda generosa, y, simplemente, él va, como el agua junto al agua, en el curso de los arroyos y los ríos, hacia los países nombrados latinos, de los cuales a veces deplora ciertas debilidades, pero de los que sabe que son, al mismo tiempo que de nobleza originaria antigua, la más armoniosa esperanza de los tiempos futuros, tanto en el sero de la Europa, aún todavía desgarrada, como en los vastos espacios de los continentes americanos.

Emile SOLARI.

(Traducido del francés por Agileo Darias.)

## UNA MANERA INFALIBLE DE DESTRUIR DEFINITIVAMENTE LOS PELOS SUPERFLUOS SIN NINGUN RIESGO PARA LA PIEL.



No es necesario que una mujer que tenga bigote o pelos que desfiguran su cuello, sus brazos o su busto, guarde más este horrible martirio. Para aliviar a todas las mujeres que tengan pelo y vello, y que sean suscriptoras de este periódico, hemos determinado repartir gratuitamente 1,000 ejemplares del libro que describe la manera de destruirlos completamente.

Este libro indica cómo las mujeres de la antigua Roma conservaban la belleza del rostro limpio de pelo superfluo. Indica también cómo una parisiense descubrió el secreto.

Quedaréis encantadas y sorprendidas, después de haber mandado el cupón adjunto al Laboratory ROMAN SOLVENE, División 644-A, Rue de Turenne, 50, París. Mandado inmediatamente porque la cantidad de métodos es limitada.

Poco importa que el vello sea abundante, ni el lugar donde se encuentre, ahora puede desaparecer definitivamente y sin dolor en poco tiempo, de su cuello, brazos, pecho o cualquier parte del cuerpo sin que vuelva a reaparecer, y las raíces serán destruidas y por tanto, el pelo no volverá a salir. No es un alivio temprano, es definitivo.

La Baronesa de L... de París, escribe: Estoy satisfechísima: nuestro secreto es el único para destruir radicalmente los pelos superfluos. Habiendo ensayado muchas cosas sin provecho, ahora puedo decir que realmente he obtenido un maravilloso resultado.

Una cliente mía, de Raincy, dice: Ahora no tengo pelo superfluo. Antes tenía gran cantidad. Lo había ensayado todo hasta ahora, y no creía posible encontrar manera de destruir completamente y para siempre el pelo y vello.

Numerosos testimonios de todos los países están a la disposición de nuestras clientas.

Recorte este cupón y envíelo hoy mismo, añadiendo un sello de 5 centavos para la costestación al Laboratory ROMAN SOLVENE, División 644-A, Rue de Turenne, 50, París, para obtener gratis el libro.

Nombre .....  
Calle .....  
Pueblo ..... Provincia .....

## Profesiones

CARMEN MONTEMER.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

VICENTA GARCIA.—ULTIMAS novedades de París en Sombreros para señoras y niñas. Departamento especial de Sombreros de luto.—San Rafael 35.—Teléfono A-2847.—Habana.

ACADEMIA NACIONAL DE ESTUDIOS comerciales.—Solicite informes y le enviaremos las pruebas que garantizarán el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109.—Teléfono: A-8632.

LABORATORIO RECIG.—PRADO 115.—Teléfono A-2950. Productos Biológicos. Análisis Clínicos. Surtidos. Vacunas, Arte-Vacunas, Cultivos vivos de Bacilos Búlgaros.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI".—Corte, Confección, Sombreros. Directora: María Zamora Castellano.—Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clases diarias. \$5; alternas, \$3. Se preparan almorzas para el profesorado con opción a título de la Central Marti.—Se admiten internas. Cerro 649, altos.

"EL AMPARO".—DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calzada de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6904.

ACADEMIA MARTI.—LA MAS MODERNA.—Directora: Sra. Manuela Domínguez.—Corte y costuras.—Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Marti". Las alumnas desde el primer día pueden hacer sus vestidos y sombreros y se da un elegante título para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Teléfono A-7715.

CONSULTORIO.—PROCEDENTE de Europa y Centro América, ha establecido su Consultorio Espiritual, la llamada Medium Miss Aida, y tenemos a gusto de recomendarlo al culto público habanero, por las muchas experimentaciones efectuadas. Consultas de 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Marina 16.

ROMAN FUENTES.—BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por finos que sean.—Se envían muebles.—Estrella 53, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-1994. Compra y vende muebles.

GRAN HOSPEDAJE HABANA.—Estrella Núm. 185.—Cámodas, ventiladas y elegantes habitaciones, alumbrado eléctrico. Hay los más modernos independientes, enarada a todas horas, y precios módicos.—No alistas: Estrella Núm. 185, esquina a División.—Teléfono M-4202.

## Profesiones

MARIA LUISA OCEGUERA.—(CO madrona).—Consultas de 12 a 2. Especialidad en inyecciones HIPODERMICAS (por prescripción facultativa).—Concordia 28, por Perseverancia.

ROSARIO MOLINER.—(COMADRONA).—Consultas de 1 a 3.—Campanario 235 A (bajos).—Habana.—Teléfono A-9193.

ZOLA SOLA DE PLANES.—(PARTOS).—Consultas de 1 a 2.—Belascoain 207 altos.—Teléfono A-6068.

LUANA MARIA SOTOLONGO.—(COMADRONA).—San José 143.—Teléfono A-4698.

## ABOGADOS Y NOTARIOS

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábrica y de Comercio.—Trocajero 55.—Habana.—Teléfono: A-3538.

DR. ISIDORO Y CHINER.—ABOGADO.—Obispo 19. Departamentos 114.—De 9 a 12 y de 2 a 4.

JOSE E. CANO.—ABOGADO.—Campanario 104.—Teléfono A-7141 Habana.

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO.—Aguilar 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

DR. ALBERTO JARDINES NAVARRETE.—ABOGADO y Notario.—Lamparilla Núm 1.—Teléfono: A-2017.

RICARDO DOLZ.—CATEDRÁTICO de Derecho Procesal.—Empedrado 5.—Habana.

JUSTINIANO DE ROJAS.—ABOGADO y Notario.—Aguilar 101.—Habana.

## ANUNCIOS VARIOS

MARIANO GOMEZ.—MUEBLES a plazos. Angeles y Maleja.—Teléfono A-5127.—Habana.

COLEGIO MARIA TERESA COMELLAS.—De Primera y Segunda Enseñanza para niñas.—Director: María Teresa Comellas y Sagrado.—Consulado 94. (altos).—Los idiomas francés e inglés quedan incluidos en la pensión. Clase de música, piano e instrumentos de cuerda.

VIENTRE PENDULO O ABULTADO.—El abandono del vientre no sólo es ridículo, sino que origina graves enfermedades, nuestra faja especial reduce, hace eliminar las grasas y vuelve el cuerpo a su esbeltez natural, sin necesidad de corsés.—Emilio Muñoz, Ortopédico.

LA PRINCESA.—CASA IMPORTADORA de Sedería, Ropa, Perfumería y Quincalla, de Méndez y Hermano.—Compostela y Jesús María.—Teléfono 534.—Habana.

## Crónica Social de Provincias

moda. Esa noche se estrenó el episodio 15 de la regia y fantástica cinta cinematográfica, titulada "La hija del Circo".

En esta función puede ver un grupo de elegantes damas, y una legión de encantadoras damitas de lo que más vale en esta sociedad.

El lleno era como siempre, completo.

Ultima petición.—Ha sido pedida la mano de la espiritual damita seño



DE SANTA CLARA.—Srta. Conchita Jara.

dad anuncia para el 20 de Mayo un gran baile, que amenizará la orquesta de Pablo Valenzuela.

Cumpleaños.—El lunes 10 tuvo efecto en la morada de los señores Sánchez Puentes, una agradable reunión con motivo de haber cumplido años, nuestra amiguita Consuelito Sánchez ¡Felicidades!

Cine "Ada".—Este coloso, como siempre, de triunfo en triunfo, como el que ha obtenido al exhibir la grandiosa cinta titulada "Panopta". Que sigan esos triunfos son mis deseos.

Del vecino barrio de San Antonio de Río Blanco del Norte.—Espléndido resultó el baile celebrado el domingo 25 de Mayo, en los salones de la sociedad "El Progreso" de San Antonio de Río Blanco, amenzado por la orquesta del profesor Enrique Peña, que nos deleitó con lo más moderno de su repertorio.

El salón, hermosamente engalanado, unido a la belleza de las damas y damitas ofrecía un aspecto encantador. Entre la selecta concurrencia, pude anotar los siguientes nombres:

Sras.: F. de Hernández, C. de Alvarez, C. de Ibarra, A. de Aparicio, E. de Medero, A. de Ramírez.

Señoritas: María A. Díaz, María J. Delgado, Leonor y Onila Oliva, Ramona Olivera, Regla M. Ramírez, Modesta Brito, Lilita Torres, Herminia Fernández, Celia Martínez, Juana M. Villalobos, Mercedes Gutiérrez, Fidelina Lauzardo, Adelina Delgado, Clara Somo de Villa, Juana M. Fernández y Modesta Hernández.

Un aparte para las jarqueñitas Mariana Ruiz, Erundina Martínez, María L. Pérez, Consuelo Santander, Cuquita Colado, Josefa y María Alvarez, Felicia M. Villalobos, Coty González.

Felicitemos a la Directiva por el éxito alcanzado en este baile.

El Corresponsal

**Nutrolactis**

HACE AUMENTAR LA CANTIDAD Y CALIDAD DE LA LECHE MATERNA MEJORA SU CALIDAD EN BENEFICIO DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

THE NUTROLACTIS COMPANY  
360 WEST 11TH STREET NEW YORK

RECOMENDADO POR LA CIENCIA MÉDICA

FOR THE NURSING MOTHERS

## Profesiones

"EL ANON DE BELASCOAIN". De León Lergó.—Viveres y Licores Finos, Conservas y Frutas Escogidas.—Se sirve a domicilio.—Belascoain 67.—Telf. A-2722 Habana.

FELIPA AMAT.—MODISTA. Ofrece sus servicios a su antigua clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Luyanó 63, altos.

LA CASA DE PRENDES.—EL MA antiguo taller de joyería. Villag 51 entre Obispo y O'Reilly.

JUAN GIL GARCIA.—PROFESOR de Pintura.—Clases en su domicilio.—San Nicolás 78, bajos.

SRA. NO REGALE, NI TIRE SUS vestidos. Urquiza, el tintorero de moda, los tiñe a la perfección, dándolos como nuevos, sea cual quiera el color deseado. Aviso: teléfono A-6771; e inmediatamente serán recogidos los encargos, hacen los trabajos en 24 horas. San Rafael 33 par Rayo.—Teléfono A-6771.

"LA PRIMERA DE PROGRESO". Sastreía, de José Barrio.—Campanario Núm. 19, Habana.—Costura elegante. Estilo moderno. Rapidez y economía en los encargos.



EL hombre feliz es el hombre sano. El primer paso hacia la buena salud es librarse del estreñimiento. Si Ud. no está bien, si padece de indigestión, jaqueca, estreñimiento, dolores de los riñones, hígado o estómago, tome Agua PLUTO. Verá qué pronto le alivia.

DOSIS: Un vaso para vino, bien diluido en agua, caliente es mejor.

De venta en todas las droguerías.

AGUA PLUTO  
El Purgante de las Américas.

PEPTOLEW  
quita la caspa  
hace crecer el pelo

EL PETROLEO MEJOR PERFUMADO QUE EXISTE

PIENSA EN LAS NOTICIAS Y PERLANAS

**HORSINE**

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUGO DE CARNE DE CABALLO INTRODUCIDA EN CUBA POR SOR ANGELA SAIZ DE CARLOS, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Nevrastenia	Etc., Etc.

NO FERMENTA NUNCA

Pida el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu  
Virtudes 43.—Telf. A-5044.—Apartado 351.

## Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUB. 76 y 78.

Claves: Western Unión y Lieber's. Dirección Telefónica: "Fianzas". Teléfonos: Departamento de Fianzas, A-2384; Departamento Seguro Obrero: A-0585. Presidente: Guillermo de Zaldo; Vicepresidente: Carlos de Zaldo; Secretario: Letrado Insulador, Claudio G. Mendoza; Vocales: Narciso Gelata, Claudio G. Mendoza, Dionisio Viasco, Carlos L. Párraga, Sebastián Gelabert, E. de Arce, Arce, Aquiles Martínez, Pablo G. Mendoza, Director General: Ramón Gutiérrez; Sub-Director Departamento Obrero: Aland Rogers; Cajero: Victor J. Martínez.

Esta Compañía fundada en el año 1905, continúa prestando toda clase de fianzas a Consultas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embargos y Apelaciones, Emplazados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casa de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, conocimientos y Depósito-Mercantil a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

## LA MAYOR DEL MUNDO

## Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados.

PARA ENGÓRDAR

## Vino Peptona Barnet

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño: 20 ctvos.

HABANA.

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

## "UN ESTÓMAGO Como el de los Demás"

La ambición de todo dispéptico es tener "un estómago como el de los demás mortales." La dieta restringida, las privaciones y los sufrimientos de que otros están exentos, les apoca el ánimo y retardan la curación.



es un remedio natural y racional para el estómago, que suave pero seguramente hace desaparecer las desagradables sensaciones que causan el abatimiento, y proporciona al dispéptico "un estómago como el de los demás." Es absolutamente inofensivo, está recomendado por médicos preminentes y es un remedio de maravillosa eficacia para el estómago

**Purgatina**, SAIZ DE CARLOS. Cura el estreñimiento, pudiendo conseguirse con su uso una deposición diaria. Los enfermos biliosos, la plenitud gástrica, vahidos indigestión y atonía intestinal, se curan con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Unicos Representantes y Depositarios para Cuba:  
J. RAPECAS Y C., TENIENTE REY 29.—HABANA.

## ARTE NUEVO VEGETALINA

"Vegetalina es arte y es ciencia. Es creadora de belleza.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia un rostro demacrado en hechicero.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello os hará rejuvenecer veinte años. "Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un teñido posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

## SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio. En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



Es una brillantica active que da al cabello y a la barba a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vigor, elasticidad y flexibilidad. El "Pétrole Crystallisé LARY" es el momento del cabello, suprimiendo la caspa.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.—Teléfono A-3569.

# D&M

EFFECTOS DE  
SPORTS



**D&M**  
TRADE MARK  
SPORTING-GOODS

Texidor Trading  
Company

MURALLA NUMERO 27

APARTADO 2055:

Habana.